

P. o. germ.

684

d

germ.  
684-8

le, 88.









# Kaiser Joseph II.

---

## Lebensbild

in vier Abtheilungen und einem Vorspiel

von

**Eduard Ille.**

**Worte:**

„Das Jahrhundert  
Ist meinem Ideal nicht reif. Ich lebe  
Ein Bürger derer, die noch kommen werden.“

**Schlüsse.**

Geschrieben im Frühling 1848.

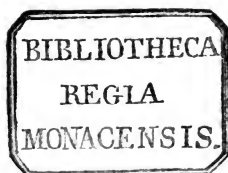
---

**München.**

Druck und Verlag von Georg Franz.

1850.

*Handwritten signature*



Ex libris  
Staatsbibliothek  
München

A smaller, rounded rectangular stamp with a single-line border. The text is arranged in three lines, centered within the rectangle.

## W i d m u n g.

---

Dir sei dieß ernste Lebensbild geweiht,  
Mein deutsches Volk, in dieser ernsten Zeit;  
Für Dich ist es geschrieben, wie der Mann, —  
Deß heil'ger Name diese Blätter schmückt, —  
Mit frohem Muth, trotz Feindeslist und Damm,  
Von Sturm umbrust, von Blitzen rings umzückt,  
Für Dich allein gelebt nur und gestritten,  
Für Dich der Wahrheit Märtyrertod gelitten!

Was Er vor sechs Jahrzehnten kühn erstrebt,  
Jetzt in Millionen Seelen glüht und lebt,  
Was frei geboten Seine Freundeshand  
Vom Thron herab den Völker-Millionen,  
Das fordern jetzt, in Kampf und Widerstand,  
Die Völker schwertgegürtet vor den Thronen;  
Sein Herzblut war die Saat, die er gesäet,  
Die wogend jetzt als reife Ernte steht;  
Sein Leben sei Dein heiligstes Gedächtniß,  
Sein Tod, mein Volk, Dein theuerstes Vermächtniß!!

---



## P e r s o n e n.

---

- Kaiserin Maria Theresia, Wittve Kaisers Franz I.  
 Joseph II., römisch-deutscher Kaiser,  
 Prinzessin Marie Christine,  
 Äbtissin Clara,  
 Erzherzog Ferdinand,  
 Erzherzog Maximilian,  
 Prinzessin Elisabeth von Württemberg.  
 Fürst von Kaunitz, Kanzler des Reiches.  
 Graf von Rosenberg, Staatsminister.  
 Graf Migazzi, Cardinal-Erzbischof von Wien.  
 Freiherr von Laudon, Generalissimus der Kaiserlichen Armee.  
 Graf Laschy, Feldmarschall.  
 Graf Haddik, Präsident des Oberkriegsraths.  
 Graf von Herzberg, preussischer  
 Chevalier Breteuil, französischer  
 Sigmund Mayr, ein Spielmann aus Tyrol.  
 Graf Bathyang,  
 Graf Sandy,  
 Ein Cornet, als Courier aus Brüssel.  
 Fürstin Rinsky,  
 Fürstin Lichtenstein,  
 Quarin, kaiserlicher Leibarzt.  
 Zwei Cabinets-Sekretäre.  
 Ein Kammerdiener des Kaisers.  
 Ein Minoriten-Mönch.

} ihre Kinder.

} Gesandter.

} ungarische Magnaten.

} Gesellschaftsdamen der Prinzessin Elisabeth.

Ein Feldwaibel

Ein Corporal

Ein Gefreiter

Eine Markettenderin

} vom kaiserlichen Grenadier-Garde-  
Regiment.

Mehrere Bürger; eine Deputation ungarischer Magnaten; mehrere  
Generäle und Kriegsräthe; Grenadiere; Volk.

---

**Ort der Handlung:**

Das Vorspiel, der 1te, 2te, und 4te Aufzug zu Wien in der Hofburg;  
der 3te im Feldlager bei Semlin.

**Zeit der Handlung:**

Vom Jahre 1780 bis 1790.

---

NB. Die in [ ] gesetzten Stellen des Stückes können bei einer Auf-  
führung auf der Bühne wegbleiben.

---

## V o r s p i e l.

---

Zimmer der Kaiserin in der Hofburg, mit einigen Porträts geziert, im Hintergrunde ein Schreibpult, worauf ein großes Crucifix steht. Kaiserin Maria Theresia (in Trauerkleidung) sitzt in einem großen Lehnstuhl, das Haupt in Kissen gebettet. Neben ihr an einem Tisch (worauf ein Crucifix mit zwei brennenden Kerzen, mehrere Bücher und Arzneien) sitzen ihre Töchter Prinzessin Marie Christine (ein Buch in der Hand) und Nebstiffin Clara, daneben Leibarzt Quarin.

### Erster Auftritt.

Prinzessin Marie Christine.

Woll'n Majestät Frau Kaiserin Mutter nicht  
Ein wenig ruh'n? Soll ich noch weiter lesen?

Kaiserin.

Nur weiter, Kind!

Prinzessin (liest mit Stoden).

„Gebet — für — —“

Kaiserin.

Nun? Was ist's?

Was stockst Du? Lies! „Gebet für Sterbende“

Lies doch, — 's ist gar ein kräftiges Gebet!

Prinzessin (tief ergriffen und verwirrt).

Verzeihung, Majestät Frau Kaiserin Mutter,

Ich kann's nicht finden!

Kaiserin.

Wie? Nicht finden?! — Ei,

Hab' ich's mit einem welken Rößlein doch  
 Mir eigens eingemerkt, als ich's zuletzt  
 Der Kaiserin Schwiegertochter, unserer  
 Geliebten Isabell', — Gott hab' sie selig! —  
 An ihrem Sterbelager vorgebetet;  
 Euch' nur, mein Kind!

**Prinzessin** (schmerzlich).

Ach, Majestät —

**Kaiserin.**

Noch Ein's

Ihr Kinder, nennt mich heut doch nimmer mit  
 Dem kalten Courtag - Namen „Majestät“ —  
 Ich konnt' ihn niemals, — schon bei meines Mann's,  
 Des sel'gen Kaisers Franz Lebzeiten recht  
 Gut leiden: aber heut', da klingt er gar  
 Wie Spott schier in mein lebensmüdes Herz;  
 Ich hör't' von je, von meinen Kindern wie  
 Von meinem Volk, mich lieber „Mutter“ nennen,  
 Und so mög's auch noch heut' gehalten sein  
 An meinem Sterbtag!

**Prinzessin Marie Christine und Aebtissin Clara**  
 (zugleich).

Theure, liebe Mutter!

**Kaiserin** (heiter).

Seht, so ist's recht, so hör' ich's gern, — so nennt  
 Mich auch mein Sohn, der Kaiser Joseph immer,  
 Mein theurer, mein geliebter edler Sohn! —  
 Wär' doch Der auch jetzt hier, und könnt' ich doch  
 Noch einmal schau'n in seine blauen Augen,  
 In seine lieben, treuen Augen! —



**Quarin** (für sich).

D

Daß er doch käm', noch ehe es zu spät! —

**Kaiserin.**

Es soll nicht sein, — der Will' des Herrn geschehe —  
Doch jetzt, Marie'chen, laß mir das Gebet.

**Prinzessin**

(versucht zu lesen, legt aber dann, von Schmerz überwältigt, das Buch  
rasch zur Seite).

Ich kann nicht, liebe Mutter —

**Kaiserin** (freundlich).

Nun, so geh', mein Kind,  
Und wenn Du ausgeweint hast, dann komm' wieder  
Und lese weiter!

(die Prinzessin zieht sich weinend zurück.)

**Hebtissin Clara.**

Mutter, wollen Sie  
Sich nicht ein wenig Schlummer gönnen? Er  
Möchte Sie stärken, wie ich glaube. —

**Kaiserin.**

Nein,

Nein, fromme Clara, nein! Ich will nicht schlafen,  
Ich will ihn kommen seh'n, den Tod, und ihm  
So fest, als ich's vermag, in's Antlitz schauen:  
Geht, weint doch nicht; was ist's denn um das Sterben!?  
Nichts, als ein Wechseln uns'rer Wohnung nur! —  
Wir scheiden, eine bess're zu erwerben;  
Ruhig kann Ich meinem Gott entgegengeh'n —

(sie holt stark Athem, dann im vorigen freundlichen Tone)

Kommt, Kinder, kommt, und führt mich dort an's Fenster,  
Ihr wißt, ich lieb' die frische, kalte Lust;  
Sie stählt den Geist und machet klar die Sinne,

Laßt sie darum noch einmal mich genießen.

(zu Quarin, der vorher schon näher getreten ist)

Nicht wahr, Quarin, Du wirst mir's nicht verwehren;

(heiter scherzend)

Mir schadet Nichts mehr, treuer Aeskulap!

(die Prinzessinnen führen sie an's Fenster und öffnen dasselbe)

Ein neblicht, trüber Tag! — Das Wetter ist

Nicht allzu günstig für so weite Reise;

(die Hand aufs Herz legend)

Nun, ist da d'rinn nur Alles recht bestellt,

Dann reißt sich's gut durch Sturm und Nacht und Nebel!

(Trommelwirbel in einiger Ferne)

Horch! — Was ist das? Die Burgwacht salutirt!

Ein Wagen rasselt durch den ersten Hof

Mit Sturmesthaß!

**Quarin** (für sich).

Gott sei gelobt, — Er ist's!

**Kaiserin** (erstaunt).

Wer kann das sein? Seht, dort im Kaiserflügel

Läuft's Hofgesind zusammen —

**Quarin** (vorbereitend, freudig).

Majestät!

Vielleicht hat Gott der Mutter heißen Wunsch

Gehört und schickt ihr den geliebten Sohn!

**Kaiserin** (in den Lehnstuhl zurücksinkend).

Quarin! Wärs möglich? — Joseph — —

**Zweiter Antritt.**

**Kaiser Joseph**

(in einfacher Uniform, führt in höchster Eile herein und wirft sich vor der Kaiserin auf die Kniee).

Mutter!

**Kaiserin** (in grenzenloser Freude).

**Sohn!**

(Pausen.)

**Prinzessin Marie Christine und Nebtiffin Clara**  
(zugleich).

Der Bruder! — Gott zum Gruße, Majestät!

**Kaiser.**

Grüß Gott, geliebte Schwestern!

**Kaiserin.**

O jetzt ist

Ja Alles, Alles gut; nun sterb' ich gerne, —

Mein lieber Sohn drückt mir die Augen zu!

Doch sprich, wie kamst Du denn so früh schon heim?

Wer gab Dir denn die Nachricht meines Sterbens?

Wie, frag' ich noch, wem ich's zu danken habe

Das holde Glück, das unverhoffte, Dich

In diesem Leben einmal noch zu seh'n!?

Wem Anders denn, als unser'm Freund Quarin!?

(zu Quarin, da Joseph eine bejahende Geberde machte)

Hab' Dank für diesen letzten Liebesdienst,

Du treues, gutes Herz! Hab' Dank; ich finde

Kein and'res Wort!

(reicht ihm die Hand.)

**Quarin** (gerührt).

Gibt's denn ein schön'res noch?!

**Kaiserin** (zu Joseph).

O jetzt mein Sohn, jetzt sprich. — Denn schon gezählt

Sind meine Stunden, — sprich, was bringst Du mir?

**Kaiser.**

Die Freudenthränen Deiner treuen Völker;

Den Dank, den glühenden, für all das Gute,  
 Das ihnen jüngst Dein milder Szepter schenkte!

*Kaiserin* (innig).  
 Dein Werk, mein Sohn! Ich danke Dir.

*Kaiser.*

Ich komme  
 Von Siebenbürgen und Galizien. Mutter!  
 Dießmal kam uns're Hilfe just noch recht,  
 Eh' jene Armen ganz der Last erlagen,  
 Die der gefräß'ge Abel und die Schlange  
 Der gleißenden Hierarchie auf ihren  
 Gefnechteten, todmüden Nacken häufte.  
 O hättest Du sie sehen können, Mutter,  
 Die armen Menschen, die uns als Rebellen  
 Geschildert wurden und als Hochverräther,  
 Weil sie's gewagt, dem unerhörten Druck  
 Der Herrenwillkühr noch mit letzter Kraft  
 Verzweiflungsvoll entgegen sich zu stemmen,  
 Hätt'st Du sie sehen können, Mutter, wie  
 Sie helle Freudenthränen weinten und  
 Mein Knie umklammerten, und über Dich  
 Und mich des Himmels reichste Segnungen  
 Im flammelnden Gebet des Danks erflehten,  
 Als ich's verkündete, das gold'ne Wort:  
 Gekommen ist der Tag der Freiheit, die  
 Leibeigenschaft hat aufgehört in Oesterreich;  
 Nicht für den trägen Frohnherrn pflüge mehr  
 Der Baueremann sein kleines Stücklein Land;  
 Ihm, der gesäet im Schweiß des Angesichts,

Ihm soll fortan die Ernte auch gehören.  
 Und frei soll auch hinfür der Glaube sein,  
 Und auch der Andersglaubende erfreue  
 Der gleichen Rechte sich in unsern Landen;  
 Des Bruderhasses Fesseln sind gefallen:  
 Ob Katholik, ob Lutheraner, ob  
 Dem alten Gotte Israels dienend, — frei  
 Bekenn' und übe Jeder seinen Glauben,  
 Denn drei verschied'ne Wege sind's ja nur,  
 Auf denen wir zum Tempel Gottes wallen!

(nach einer Pause)

Auch Polen hab' ich heimgesucht und Böhmen,  
 Und fand's bebrängt von arger Hungersnoth;  
 Was Augenblicks in meinen Kräften stand,  
 That ich, dem schnöden Wucher schnell zu steuern, —  
 Denn Wucher war auch hier, wie allerwärts  
 In dieser Welt, der Ursprung jener Schlange,  
 Die, ewig unersättlich, ewig wachsend,  
 Sich von dem Herzblut der Bedrängten mästet.

**Kaiserin** (zu ihren Kindern).

Wenn ich mir noch ein läng'res Leben wünschte,  
 Wär's nur um Euch und Uns'rer Völker willen;  
 Könnt' ich unsterblich sein, so wünscht' ich's nur,  
 Um die Unglücklichen zu unterstützen.

Doch was der Mutter nicht mehr ward gegönnt,  
 Zu gründen und zu bau'n und zu vollenden,  
 Daß wird mit hellem Geist und frommen Händen  
 Der Sohn zum Ziele führen, sieggekrönt!

(Sie sinkt erschöpft in die Kissen zurück, Quirin beobachtet sie mit ängstlicher Sorgfalt und geht leise in eine Seitenthür ab, aus welcher er sogleich wieder mit den Erzherzogen Ferdinand und Max:

millian zurückkömmt. Alle Kinder der Kaiserin stehen jetzt in einer Gruppe um den Lehnstuhl derselben. Während dem schlägt sie wieder die Augen auf und blickt wie aus einem Traume erwachend die Umstehenden an.)

### Kaiserin.

Seht, seht, — ich habe doch wohl nur geträumt! —  
Ja, ja, da seid Ihr Alle, Alle wieder  
Bei mir und Ich bei Euch; Ich habe viel,  
Viel Wundersames just gesehen und  
Gehört; mir war's, als wär ich schon gestorben,  
Und sah' der Zukunft dunkle Thore offen,  
Und sah' Euch Alle, wie Ihr seht und lebt,  
Und dennoch wieder ganz verändert. Auch  
Deine geliebte Gattin sah ich wieder,  
Mein Joseph, — Deine gute Isabella;  
Sie drückte eine Lorbeerkrone Dir  
Auf's Haupt, — von einem schwarzen Band umwunden, —  
Und küßte Dich auf Deine Stirne. — Seht,  
Ich habe also doch wohl nur geträumt.  
Doch jetzt kommt näher, meine Kinder, recht,  
Recht nah', daß ich Euch besser sehen kann,  
Denn schon beginnt's vor meinem Aug' zu dämmern,  
Und meines Lebens Feierabend naht. —

(Allen die Hand reichend, innig und ruhig)

Gott segne Euch, so wie ich jetzt Euch segne!  
Lebt wohl, geliebte, theure Kinder; denkt  
An mich und meine treue Mutterliebe,  
Mit der ich Euch mein Lebelang geliebt;  
Die Mutter wohl verliert Ihr jetzt, doch lebt  
Ein Vater neu Euch auf in meinem Sohn;

Betrachtet ihn fortan als solchen, ehrt  
 Und liebet ihn als Euren Gebieter,  
 Als Euren Vater, Euren Freund und Kaiser!

(zu Joseph)

Dir übergeb' ich sie, mein Joseph, und  
 Ruhig werd' ich sterben, wenn Du mir versprichst,  
 Durchaus und überall für sie zu sorgen;  
 Versprich mir's, Joseph!

**Kaiser** (reicht ihr tief ergriffen die Hand).

Ich verspreche Dir's!

**Kaiserin.**

Da alles Andre, was ich auf der Welt  
 Besitze, Dir vor Gott und Welt gehört,  
 So brauch' ich nichts darüber zu bestimmen, —  
 Du bist mein Erbe!

**Kaiser** (schluchzend, in maßlosem Schmerz).

Mutter, stirb und nicht!

**Kaiserin.**

O schone mich, mein Sohn! Der Anblick könnte  
 Um meine Festigkeit mich bringen. — Was  
 Ich Dir von uns'ren Landen noch besonders  
 An's Herz wollt' legen, hab' ich heute Nacht  
 Dir aufgeschrieben, da ich ja nicht mehr  
 In dieser Welt Dich noch zu sehen glaubte.  
 Du wirst es dort auf meinem Schreibtisch, unter  
 Dem Crucifixe finden, wirst es lesen  
 Und ehren, als mein heiligstes Vermächtniß;  
 Zwei Briefe sind darinnen eingeschlossen,  
 An meine Tochter Antoinette in Frankreich,

## Erster Aufzug.

### Erster Auftritt.

Schreibzimmer des Kaisers in der Hofburg. Außerst einfach meublirt, zwei weibliche Porträts, Bücherschränke, Landkarten, Globus und eine Schlaguhr an den Wänden. An einem mit Akten überlegten großen Tisch schreiben zwei Kabinettssekretäre; gegenüber das Schreibpult des Kaisers, davor ein ganz einfacher Rohrstuhl.

**Kaiser** (dem einen der Sekretäre diktirend).

„Betreffend das Duell des Lieutenants Grafen  
 Von Dietrichstein mit Hauptmann Wernhold, sind  
 Der Lieutenant und der Hauptmann in Arrest  
 Zu schicken, und zwar alsogleich.“ — Der Graf  
 Ist jung, vom Adelsstolze aufgebläht,  
 Und von verkehrtem Ehrbegriff befangen;  
 Der Hauptmann aber ist ein alter Kriegsknecht,  
 Der jeglich Ding mit Degen und Pistolen  
 Zu schlichten meint. Ich will, ich leide keinen  
 Zweikampf in meinem Heere; ich verachte  
 Den Grundsatz derer, welche ihn vertheidigen  
 Und sich mit kaltem Blut durchbohren. Diese  
 Barbarische Gewohnheit, — in's Jahrhundert  
 Der Lamerlans und Bajazeths gehörend, —  
 Hat schon genug des Unheils angerichtet;  
 Ich will und muß und werde sie zu strafen,



Zu unterdrücken wissen, — sollt' es mir  
Die Hälfte meiner Offiziere rauben!

(im Heitern Tone abbrechend)

Die Herrn soll'n ihre überflüssige  
Courage sich nur auf den Türkenkrieg  
Versparen, der uns bald in Aussicht steht. —

(dem zweiten Sekretär diktirend)

„Dem Pfleger des Universal-Spitals  
Ist — beim Verluste seines Amt's — auf's Strengste  
Anzubefehlen, von dem Heut'gen an  
Den Kranken eine bess're Kost zu reichen,  
Als es bisher gesch'eh'n.“ — Die Suppe, die  
Ich jüngst in eigener Person gekostet,  
Schien mir bei Weitem mehr dazu gemacht,  
Gesunde krank zu machen, als den Kranken  
Zu neuen Kräften zu verhelfen. Ich  
Will jene Summe, die ich jährlich dem  
Spital verleihe, ganz und unverkürzt  
Für meine kranken Unterthanen nur,  
Nicht aber etwa für des Pflegers Hausschatz  
Verwendet wissen!

(wiederum diktirend)

„Reicht die Summe nicht,  
So mög' der Pfleger mir's persönlich melden“ —

(es schlägt 11 Uhr)

**Kammersekretär** (aufbrechend).

Die Stunde der Audienz, Euer Majestät!

**Kaiser.**

Wahrhaftig, ja schon wieder elf Uhr! Gott,  
Wie Einem doch die Zeit davonrennt! — Nun,

Sie werden froh sein, meine Herrn! — Sechß stundlang  
 So federfuchsen, greift schon in die Knöchel;  
 Wenn Sie vielleicht noch nicht gefrühstückt haben,  
 So geh'n Sie nur zu meinem Hofmarschall!

(da die Sekretäre schon abgehen wollen)

Noch Ein's! Um drei Uhr kommen Sie fein wieder, —  
 Und auch hübsch pünktlich, muß ich bitten,

(scherzend)

Sonst

Gibt's einen „Wischer“ — und somit Adieu!

(die Sekretäre ab.)

**Zweiter Auftritt.**

Kammerdiener (tritt ein).

**Kaiser.**

Nun, Franz, sind schon viel' Leute d'raussen?

**Kammerdiener.**

Wohl

So ihrer dreißig, Euer Majestät!  
 Der ganze Controlorgang ist schon voll,  
 Auch die zwei großen Körbe sind bereits  
 Schon wieder voll Suppliken.

**Kaiser.**

Bring' sie später!

**Kammerdiener** (ihm einen Pack Zeitungen überreichend).

Die heut'gen Zeitungsblätter und Journale!

Nach Euer Majestät Befehl ist Alles,  
 Was sich darin auf Euer Majestät  
 Bezieht, mit Nothlist unterstrichen, wie  
 Gewöhnlich.

**Kaiser.**

Hast wohl wiederum recht viel

Zu thun gehabt?

**Kammerdiener.**

Nun, heut' passirt's gerade;

Blos fünfunddreißig Stellen!

**Kaiser** (launig).

Ja, 's passirt!

**Kammerdiener.**

Die meiste Eil', mit Euer Majestät

Zu sprechen, scheint ein Bauernbursch zu haben,

Der Sprache und dem Kleid' nach ein Tyroler.

**Kaiser.**

Laß ihn zuerst herein!

**Dritter Austritt.**

**Sigmund Mayr** (schaut etwas schüchtern zur Thür herein. Er trägt eine Fiedel auf dem Rücken).

**Kammerdiener.**

Da ist er schon!

(Kammerdiener geht ab.)

**Mayr** (in voller Freude auf den Kaiser zu \*).

Grüß Gott, Herr Kaiser, tausendmal grüß Gott!

Da bin ich und da hast mich.

**Kaiser.**

Ah, siehe da,

Sieh' da, mein lust'ger Spielmann aus Tyrol!

Grüß Gott, Sigmund!

---

\*) Der Tyroler Dialekt darf in dieser Rolle vom Darsteller nur leise angedeutet, keineswegs stark imitirt werden.

**Mahr** (freudig).

Ja kennst mich wirklich noch,  
Und hast uns nicht vergessen? Schau, das freut mich,  
Das freut mich mehr, als Alles in der Welt!

**Kaiser.**

Die braven Menschen, die vergißt man nie!  
Nun sag' einmal, wie geht's bei Euch daheim  
Im Zillerthal, und was führt Dich nach Wien?

**Mahr** (etwas verlegen).

Wie's bei uns geht? — Ja nun, Uns ging's schon recht,  
Wir haben Arbeit g'nug, und g'nug zu essen;  
Wenn uns von Dir nur so viel Schiefes nicht  
Gepredigt würd' und immer vorerzählt,  
Daß uns schier graust; denk' nur, sie schreien —

**Kaiser.**

Nun?

**Mahr** (zögernd).

Ja, darf ich's sagen?

**Kaiser** (ermunternd).

G'rad heraus!

**Mahr.**

Sie schreien —

**Kaiser.**

Wer schreit?

**Mahr.**

Du wirst's gleich selber merken, Wer!  
Wart' nur ein Bißl, bis ich mich besinn',  
Wie ich Dir's noch am feinsten sagen kann;  
Ich hab's schon, lieber Kaiser! — Ja, sie schreien,  
Du wollt'st uns heidnisch machen, oder gar, —

Was Gott verhüt', — am End' noch Iuth'risch; aber  
 Nicht wahr, Herr Kaiser, das ist wohl nur Fabel?  
 Nicht wahr, Du willst uns nimmer heidnisch machen,  
 Da wir jetzt schon so gute Christen sind?! —  
 Es wär' ja doch wahrhaftig Schand' und Spott!  
 Nicht wahr, das Heidnischmachen ist nur Fabel?

### Kaiser.

Ja wohl, und eine schlimme noch dazu.

### Wahr (frohlachend).

Suche, so hab' ich also Recht gehabt,  
 Wie ich Dich überall in Schutz hab' g'nommen,  
 So oft sie lästernd über Dich sind kommen!

(Pausa, dann vertraulich)

Daß Du so viele Klöster aufhebst, schau,  
 Das könnten's noch bei uns daheim viel eher  
 Verschmerzen, weil Du ja gar Viele doch  
 Uns noch gelassen hast, und just die reichsten;  
 Nur daß die schönen Tafeln, Lampen und  
 Die wunderthät'gen Heiligenbilder jetzt  
 Auch aus den Kirchen müssen wandern, die  
 Vor Alters her sind d'rin gewesen, und  
 Zu denen uns're Aelterväter schon  
 Voll Andacht und Vertrau'n hinaufgebetet. —  
 Schau, Kaiser, schau, das geht uns recht zu Herzen;  
 Denn mit dem Bild geht auch die Andacht fort,  
 Und diese Bilder, sie gehören, so  
 Zu sagen, mit zu unserer Familie;  
 Man glaubt schon Alles besser, wenn man's sieht:  
 So aber schau'n die Leute schier mit Aerger,

Anstatt mit Andacht, jetzt hinauf an die  
Geplünderten, schmucklosen Kirchenwände!

**Kaiser** (abbrechend, betrübt).

Schon gut, Sigmund! (für sich) O Lessing, Du sprichst wahr:  
„Daß doch die Einfalt immer Recht behält!“

**Mahr.**

Du fragst mich auch, was mich nach Wien hat g'führt!  
Du selbst, Herr Kaiser! Schau, Dein neuer Brauch,  
Die Conscription, die Du hast aufgebracht  
In Deinem Land, die führt mich her. Ich muß  
Soldat jetzt werden.

**Kaiser.**

Und Du willst nicht!?

**Mahr.**

Als

Bei Leib, jetzt ist ja der Soldatenstand  
Ein Ehrenbrod für jeden braven Burschen,  
Kein Schimpf und keine Schande mehr, wie sonst,  
Wo man Verbrecher nur und schlechte Kerls  
Als wie zur Straf' in die Kasernen steckte.  
Nein, das ist's nicht, Herr Kaiser; aber Schau,  
Weil wir uns jetzt so viele Jahr' schon kennen,  
Und weil Du so viel Gut's uns schon gethan hast,  
So wär's, — weil ich die Fiedel schon einmal  
Mit der Muskel' vertauschen soll, — mein Stolz,  
Mein höchster Wunsch, recht nah' bei Dir zu sein,  
Daß ich Dir helfen könnte, wenn Du's brauchst,  
Daß ich Dich schützen könnt' vor jedem Feind',  
Mit Einem Wort, Herr Kaiser, daß ich so  
Dein Garde-Grenadier dürft' werden, wie sie

Da brunt' vor Deinem Hausthor stehen! — Schau,  
 Ich hab's den Herrn Konksriblern auch schon g'sagt,  
 Die brummten aber gleich: Marsch, kann nicht sein! —

**Kaiser.**

Warum?

**Mahr.**

Ja, lieber Kaiser, das Warum  
 Wird unser Einem niemals g'sagt.

**Kaiser.**

Du wirst  
 Das Grenadier-Maß wohl nicht haben, denk' ich.

**Mahr** (erstaunt).

Wird die Courag' denn nach der Ell'n gemessen  
 Bei Euch in Wien?

**Kaiser** (für sich).

Wenn das mein Laßch hörte,  
 Der führte 's Ruthenlaufen wieder ein,  
 Um dieser Frage willen. —

(laut)

Nun, Sigmund,  
 Wir wollen sehen, was da zu machen ist.  
 Daß wir aus Dir doch einen, — merk' Dir's, — einen  
 Christlichen Grenadier herausstaffiren!

**Mahr.**

Suche! — Da wird sich der Konksribler ärgern, —  
 Und meine Mutter z'Haus, die wird sich freu'n!  
 Suche, suche!

**Kaiser** (an's Pult gehend).

Sei ruhig und wart' ein wenig!

(schreibt, unterdessen betrachtet Mahr die Bilder im Zimmer.)

**Mahr.**

Du lieber Gott! Da schau, Deine Frau Mutter,  
 Die selige Kaiserin! — Ja, ja, so war sie,  
 So freundlich hat s' uns ang'schaut alle Zeit. —  
 Und nebend'ran die jung' Frau Kaiserin!  
 Die Liebe, schöne Frau!

(theilnehmend)

Gelt ja, die ist  
 Dir auch zu früh gestorben?! Ja, so geht's  
 Mit Allem, was wir just am liebsten haben.

**Kaiser** (ihm ein Blatt Papier gebend).

Da nimm dieß Blatt, Du gute Seele Du,  
 Gib's Deinen Herrn „Conscriblern“ und ich denke,  
 Du sollst damit Willfahung finden. —

**Mahr** (im lauten Ausbruch der Freude.)

Dank

Und tausend Dank, mein guter Kaiser! — Und  
 Wenn Du einmal ein Liedl von Tyrol  
 Willst wieder hör'n vielleicht, wie damals Du  
 Mit uns oft ein's gesungen hast, so sag's  
 Nur mir, ich spiel' Dir's vor, so lang Du willst;  
 Und wenn Du einmal einen Menschen brauchst,  
 Der für dich lebt und stirbt, dann sag's fein auch  
 Nur wied'rum mir, daß ich Dir Hilfe leisten  
 Und daß ich Dir vergelten kann.

(des Kaisers Hand küßend und dann herb schüttelnd)

B'hüt Gott!

**Kaiser.**

Behüt' Dich Gott! und grüß' mir Deine Mutter,  
 Wenn Du ihr schreibst!



**Mayr** (tauschend der Thüre zu).

Wohl, wohl!

**Vierter Austritt.**

**Chevalier Breteuil**

(tritt auf, unter der Thür stößt Mayr hart an ihn an).

A fi! l'horreur!

(da ihn der Kaiser noch nicht erblickt, bleibt er noch einen Augenblick im Hintergrunde stehen, an seiner Toilette verbessernd.)

**Kaiser** (in Gedanken).

So sind die Menschen! Einer weicht mir Blut  
Und Leben, weil ich ihn — zum Grenadier  
Gemacht, und Hunderttausende hinwieder  
Sind gegen mich, gleichwie gen ihren Feind,  
Weil ich — zu freien Bürgern sie will machen.

(indem er sich umwendet, sieht er erst den Chevalier, der jetzt mit vielen Complimenten näher kommt — für sich)

Nun das muß wahr sein: „Les extrêmes se touchent.“

(laut)

Schön guten Morgen, Herr Chevalier!

**Breteuil** (ceremoniell).

Ich habe

Die Ehre, Ihre Majesté —

**Kaiser** (abfützend).

Schon gut!

Sie wünschen, Herr Chevalier Breteuil?

**Breteuil.**

Ich komme

Im Namen der gesammten haute volée,

Um zu ersleh'n, daß Ihre Majesté

Doch gnädigst Dero höchste Permission

Mög' annulliren wiederum, nach welcher  
Der „Brater“ und „le jardin d'Au“ —

**Kaiser** (zweifelnd).

Sie meinen

Wohl den Augarten, Herr Chevalier?

**Breteuil.**

Oui, oui! —

(fortfahrend)

Nach welcher der — Augarten also und  
Der Brater preisgegeben worden sind  
Zum off'nen Tummelplatz — pour — la canaille!

**Kaiser** (unmuthig).

„Pour la canaille!“ — Meinem Volke hab' ich  
Zu froher Lust eröffnet meine Gärten,  
Und dabei bleibt's.

**Breteuil.**

O mon Dieu! und bisher

War'n diese noch das einzige Asyl,  
Worin, vom Pöbelqualme separirt,  
La haute volée sich konnte amüsiren! —  
Dahin ist unser Gout selbst am Theatre,  
Seit es durch Ihre Majesté in ein  
„Hofburgtheater“ ist verwandelt worden,  
Wo, statt der Opera Italiana und  
Statt des Ballet français jetzt tout le jour  
In deutscher Sprach' nur wird geschauspiel und  
Gesungen lange deutsche Opera von  
Monsieur Mozart und Gluck und Schiller und  
Lessing, und — weiß Gott — wie sie alle heißen;  
Und — par exemple — ich bin noch am schlechtesten d'ran,

Ich kann die deutsche Opera nicht einmal  
Versteh'n! — Was soll ich thun?

**Kaiser** (heiter).

Thun Sie das,  
Wozu auch mein Gesandter in Paris  
Sich muß bequemen, — zu der Landessprache,  
Lernen Sie deutsch!

**Breteuil** (ablenkend).

O der Augarten! o, —  
Wie, Schad' um ihn, daß er jetzt ist ruinirt;  
Und Ihre Majesté bewohnen doch  
Oft selber in höchst eigener Person  
Darin den Pavillon „la Solitude!“  
Und jetzt — o quel horreur! — muß Majesté  
Besürchten, jeglichen Moment auf ein  
Sujet der — Populace zu stoßen, — o,  
Der Populace — a si, quelle société!

**Kaiser.**

Wollt' ich, mein bester Herr Chevalier Breteuil,  
Beständig unter meinesgleichen sehn,  
So müßt' ich in die kaiserliche Gruft  
Hinunter zu den Kapuzinern steigen,  
Mein Leben dort zu endigen. Ich liebe  
Die Menschen ohne Einschränkung, und der  
Nur hat bei mir den Vorzug vor den Andern,  
Der ehrlich denkt und rechtlich handelt, aber  
Nicht Jener, dessen einziges Verdienst  
Es ist, daß Fürsten seine Ahnen waren.  
Und überdieß, wozu schuf Gott denn Uns?!  
Sind denn die Völker-Millionen auf

Der Welt nur der paar Duzend Fürsten willen?  
 Nein doch, Chevalier! Ich glaube umgekehrt:  
 Wir sind auf Erden um der Völker willen.

**Breteuil.**

Pardonnez moi, — Je n'y conçois rien!

**Kaiser** (warm und innig.)

Ich lieb' mein Volk und lieb's mit ganzer Seele,  
 Und lieb's mit jedem Pulsschlag meines Herzens,  
 Und treulich wollen wir zusammensteh'n,  
 Ich und mein Volk; Ein's in der Liebe des Andern  
 Befestigt, Ein's im Glück des Andern nur  
 Beglückt.

**Breteuil.**

O dieß aimable Sentiment,

O möcht' es auch auf uns, den Adel, sich  
 Erstrecken, der mit jedem Tage, ja  
 Mit jeder Stunde stets nur mehr verhöhnt  
 Sich sehen muß und — ridicule gemacht  
 Vom selben Volk, das Ihro Majesté  
 Mit neuer Liebe täglich überschütten!  
 O hätten Majesté nur neulich den  
 Scandal mit angesehen, als le Comte  
 De Pleissenau ward durch die Stadt geführt,  
 Par ordre du Monarque zum Gassenkehren  
 Verurtheilt und zum Schiffzug, weil ihn ein  
 Erreur de calcul, oder eine — so  
 Zu sagen — noble Passion —

**Kaiser** (streng).

Dazu

Verleitet, falsches Geld zu machen. Ich

Hab' ihn dreimal vorher gewarnt; umsonst.  
 Gestraft wie jeder And're muß' er werden,  
 Denn vor'm Geseß sind Alle gleich, und Laster  
 Ist einmal Laster, Herr Chevalier, und wollten  
 Wir einem solchen in Betracht des Rangs,  
 Des Namens, den er führt, noch einen Vorzug  
 Einräumen, hieße dieß das Laster nicht  
 In der Person belohnen?

**Breteuil.**

[Majesté!

Zu solcher Ansicht kann la Populace  
 Sich nicht erheben.

**Kaiser.**

Meinen Sie, Chevalier?

Ich aber meine, und ich habe davon  
 Auch meine Proben, daß g'rad über Recht  
 Und Unrecht Niemand unbefang'ner und  
 Gerade darum richtiger auch denkt  
 Und fühlt, als eben just la Populace!

**Breteuil.**

Dieß Volk, es findet süße Rache nur  
 Darin für seine eig'ne — lâcheté,  
 Wenn es kann sprechen mit Behagen vom  
 Herrn Grafen, der zum Schiffzug, vom Major,  
 Der zu dem Prauger, und vom Chambellan,  
 Der zu dem Gassenfegen ward verurtheilt, —  
 Ein Chambellan und — Gassenfegen, — o!!

**Kaiser.**

Da braucht der Chambellan nur Nichts zu thun,  
 Worauf das Gassenfegen steht.] Doch wer

Nach dem Gesetze Strafe hat verdient,  
 Hat sie zu leiden, sei er, wer er wolle;  
 Ich kann's nicht ändern, denn ich stehe selber,  
 Wie jeder And're, unter dem Gesetze;  
 Ich bin der erste Bürger nur im Staate!

**Breteuil** (bringend).

O möcht' es Ihre Majesté gefallen,  
 Zu unserm, ja zu Ihrem eig'nen Wohl,  
 Die Strafbarkeit des Adels aufzuheben, —

(mit Nachdruck)

Der Stützen Ihres Thrones, — wie es sonst —

**Kaiser.**

Chevalier Breteuil, die Stützen meines Thrones  
 Sind meines Volkes Herzen, und die Gleichheit  
 Vor dem Gesetze, sie ist das stärkste Band,  
 Das Fürst und Volk am festesten verbindet!

**Breteuil.**

O Majesté, entlassen Sie mich nicht!  
 Mit dieser Antwort, Majesté, ich stehe  
 Vor Ihnen als ein Bittender, ich flehe  
 Sie an, dazu bevollmächtigt, im Namen  
 Des Adels von ganz Oestreich, ja, im Namen  
 Des deutschen Adels —

**Kaiser** (für sich, auf des Chevaliers Toilette blickend).

Im Franzosenkleide!

(laut)

Wie ich die Guten weiß zu schätzen und  
 Zu ehren, die im Adel ich gefunden,  
 Das, sollt' ich meinen, — weiß die ganze Welt;  
 Die Fürsten Kaunitz, Lichtenstein, die Grafen

Von Kinsky, Colloredo, Clary, Rasch  
 Und Graf von Rosenberg sind meine Freunde,  
 Sind meine treuen Rätthe, meine Felbherrn,  
 Mit mir getreulich jede Sorge tragend,  
 Mein Haus verwaltend, meine Schlachten schlagend;  
 Ja selbst die Diener Gottes, — aus den ältesten  
 Geschlechtern dieses Landes, die so gerne,  
 [Gestehen Sie es nur, Chevalier, ich weiß es —]  
 Als meine Opfer dem leichtgläub'gen Volk  
 Ihr schildern möchten, — lieb' ich, wenn sie ächte,  
 Getreue Diener Gottes sind!

**Bretenil** (für sich).

Pour vous!

**Kaiser.**

Der Weibbischof von Trier, mein edler Hontheim —

**Bretenil** (für sich, ganz entrüstet).

Der francmaçon!

**Kaiser.**

— steht mir als Freund zur Seite,

Des wahren Glaubens heil'ges Licht verkündend;

Mein wack'rer Freund, der Erzbischof von Salzburg,

Die Bischöfe von Königsgrätz und Laibach,

Und noch viel' andre würd'ge Priester wirken

Getreu in meinem Geist.

**Bretenil** (wie oben).

Die Atheisten!

**Kaiser.**

Ja selbst der Papst —

**Bretenil** (freudig, stolz).

Mon Dieu! der heil'ge Vater!

**Kaiser** (mit Humor).

Der doch gewiß von altem Adel — wurde  
Bei dem Besuch, mit dem er jüngst mich ehrte,  
Recht wie ein lieber Freund von mir empfangen,  
Hatt' er auch gleich die Laune, kurz vorher,  
Für meine edle Mutter, als sie starb,  
Kein Requiem in seinem Nom zu singen!

**Breteuil** (eingelernt).

Das thaten Seiner Heiligkeit vielleicht  
Wohl als Revange dafür, daß Ihre Majesté  
Erst kurz vorher die Bullen „In coena Domini“  
Und „Unigenitus“ ausreißen ließen.  
Aus allen Ritualen!?

**Kaiser.**

Weil sie nicht  
Hinein gehörten, wie noch manches And're,  
Was auch noch einst wird daraus wandern müssen.

**Fünfter Austritt.**

**Cardinal Migazzi** (der leise eingetreten und des Kaisers letzte Worte gehört hat, steht jetzt dicht vor dem Kaiser.)

**Migazzi** (laut).

Wie, Majestät, wär's möglich? wollten Sie  
In Wahrheit stürzen uns're heil'ge Kirche?

**Kaiser** (überrascht).

Fürwahr, Herr Cardinal = Erzbischof, Sie  
Bedienen sich der freien Audienz  
Im freisten Maße!

**Migazzi.**

Nach demselben Recht,



Daß Jedem Ihrer Unterthanen Sie  
Jedweden Tag um diese Stunde gaben.

**Kaiser** (zu Breteuil).

Sie seh'n, Chevalier! —

**Breteuil.**

Ich — sehe —

**Kaiser.**

Gehen Sie

Mit Gott, und suchen Sie sich daran zu  
Gewöhnen nach und nach, dieselbe Luft  
Zu athmen mit der — Populace; — Ich kann  
Nicht helfen!

**Breteuil** (leise zu Migazzi).

Ich hab' Nichts erreicht!

**Migazzi** (ebenso).

Ich weiß es!

(er gibt dem Chevalier einen fast befehlenden Wink, sich zu entfernen,  
wordauf auch Breteuil abgeht, mit großem Ceremoniell.)

### Sechster Auftritt.

**Migazzi** (ganz ruhig kalt fortsahrend).

Wie, Majestät, wär's möglich? Wollten Sie  
In Wahrheit stürzen unsern heiligen Glauben,  
Den Glauben Ihrer Väter?!

**Kaiser** (gerade und offen).

Da sei Gott

Davor, Herr Cardinal! — Aufbauen, neu  
Erheben will ich ihn!

**Migazzi.**

Durch Aufhebung

Von siebenhundert Klöstern?

**Kaiser.**

In der That,  
 Sie nehmen mir das Wort just von der Lippe; —  
 Ja, g'rade dadurch soll geläutert werden  
 Der reine Glaube Uns'rer Mutter = Kirche,  
 Daß ich das Scheinrecht rostiger Gewohnheit,  
 Des Blödsinns und — der List daraus vertilge;  
 Gerade dadurch, daß ich den Bischöfen  
 Hinfort nur Eine Pfründe mehr verleihe,  
 Und sie, anstatt dem Pontifer in Rom,  
 Dem Landesherrn will unterworfen haben;  
 Gerade dadurch sei erst recht bestätigt  
 Das heil'ge Wort gottmenschlicher Entfagung:  
 „Mein Reich ist nicht von dieser Welt!“ —  
 (treuherzig und warm)

D sagen,  
 D sagen Sie's doch selbst, Herr Cardinal, —  
 Wir steh'n uns jetzt als Männer gegenüber,  
 Und unbelauscht und ohne Zeugen —  
 Migazzi (für sich).

Meinst Du?!

**Kaiser** (fortfahrend).

Was habt Ihr denn aus Unserm Gott gemacht,  
 Aus Unserm Gott der Liebe und der Gnade? —  
 Zu Eurer Puppe habt Ihr ihn erniedrigt,  
 Die Ihr beliebig ausstaffirt und lenkt,  
 Nach Eurem Plan die Menschheit zu verdummen,  
 Daß sie, anstatt an Einen großen Gott,  
 An Tausend kleine Götter Euch soll glauben!  
 (feurig)  
 Und diesen Göttern künd'ge ich den Krieg,

Nur diese bin zu stürzen ich bemüht,  
 Nur diesen gilt es, nicht dem reinen Glauben,  
 Den Ihr so gerne schlau uns möchtet rauben, —  
 Der flammend einst in Christi Herz geglüht:  
 Der hohe Glaube an die Ewigkeit,  
 An Einen Gott, der jede That einst richten  
 Und prüfen wird wird in göttlichen Gerichten,  
 Doch voll von Milde und Barmherzigkeit; —  
 Der Glaube, dem nicht Liebe heißet Fluch,  
 Der nicht dem Irrenden sein Thor verriegelt, —  
 Der Glaube, der kein siebenfach versiegelt',  
 Nein, — der ein ewig off'nes Gnadenbuch.

**Migazzi** (kalt).

So denken Euer Majestät, so denken  
 Zwei Menschen noch in Ihren Staaten, drei  
 Auch noch vielleicht; ganz anders aber, ja  
 Ganz anders denken die Millionen, die  
 Beglückt sich fühlen in dem alten Glauben,  
 Und die — auf strenge Rechenschaft dort oben —  
 Gott Ihnen anvertraut —

**Kaiser** (rasch).

Zum Lichte sie,  
 Zur Wahrheit hinzuführen und — bei Gott, —  
 Ich will es thun, Herr Graf, das schwör' ich Ihnen!  
 Befrei'n will ich mein Volk vom trägen Mönchtum  
 Und von der Heuchelei der Saduzäer,  
 Befrei'n will ich mein Volk vom Aberglauben,  
 Der Götzendienst statt Gottesdienst ihm lehret,  
 Und will ihm Priester geben statt der Pfaffen,  
 [Daß nicht die Welt zum zweitenmal ein Volk,

Ein blöb gemachtes, möge schau'n, das gleich  
Den Kindern Israels gen Bethel geht,  
Um gold'ne Kälber thöricht anzubeten!

**Migazzi.**

Und was wird Seine Heiligkeit —?

**Kaiser.**

Der Bischof

Von Rom wird es für einen Eingriff in  
Die Rechte Gottes feierlichst erklären,  
Wird laut verkünden, daß die Herrlichkeit  
Von Israel gefallen, wird beklagen,  
Daß ich dem Volk wegnehme die Tribunen,  
Und eine Grenze ziehe zwischen dem  
Begriff von Dogma und Philosophie.  
Am Meisten aber wird er darob zürnen,  
Daß ich das Alles unternehme, ohne  
Daß ich hiefür von ihm, „dem treuen Knechte  
Der Knechte Gottes“, die Gutheißung habe!  
Und dennoch werd' ich's thun, Herr Cardinal],  
Und werde dafür Sorge tragen, daß  
Auch dauernd bleibe das Gebäude, das  
Ich für die Zukunft aufgebaut: Pflanzschulen  
Hab' ich errichtet für die künft'gen Priester  
In meinem Land, auf daß ihr Geist geläutert,  
Auf daß sie wahre Boten Christi werden!

**Migazzi.**

Und das Collegium Germanicum  
In Rom —?

**Kaiser.**

Sucht sich wo anders seine Schüler!

Gib's doch der alten Jesuiten nur  
 Zu Viele noch, — was brauchen wir der Neuen?!

(fest und innig)

So lang Ich Kaiser bin in deutschen Landen,  
 Soll mir kein deutscher Jüngling mehr in Rom  
 „Theologie studiren“! — Seht, das ist,  
 Das ist das Unheil Unsres Vaterlandes:  
 Es hat nichts Eig'nes, Angebor'nes mehr,  
 Und freut sich noch darob im kind'schen Wahne;  
 Nach welscher Weise tanzt und singt's am liebsten,  
 Den Britten nennt es seinen Tafelmeister;  
 Nach Frankreichs Muster leben deutsche Fürsten,  
 Und nach den Fürsten wied'rum lebt das Volk;  
 Nach röm'schem Geseze spricht es Recht,  
 Der röm'sche Bischof ist sein höchster Herr,  
 Der seine größten Kaiser durfte achten, —  
 Ja seinen Gott empfängt's selbst am Altar  
 Im todtten Worte der Latiner-Sprache! —  
 Und Das muß Anders werden, Cardinal,  
 Und noch weit Anders, als Ihr Alle denkt:  
 Das Unkraut muß gejätet werden aus  
 Dem Garten Gottes, eh's ihn überwuchert;  
 Doch wer ein Unkraut ganz will jäten, der  
 Muß es zusammt der Wurzel fassen, und  
 Zu diesem Gärtner — ist das Werk auch schwer  
 Und mühevoll — fühl' ich mich erseh'n! Im Bund  
 Mit meinem Volk will ich von deutscher Erben  
 Verbannen röm'scher Herrschaft schnöden Joll,  
 Und frei bereinst und unabhängig soll  
 Vom röm'schen Stuhl die deutsche Kirche werden!!

**Migazzi** (nach einer Pause).

Als die höchstsel'ge Kaiserin vor zwölf Jahren  
Den Orden der „Gesellschaft Jesu“ auf  
Befehl des Kaisers, ihres Sohns, und auf  
Befehl des Fürsten Kaunitz aus den Staaten  
Der österreich'schen Monarchie verbannte —

**Kaiser** (ergänzend, gemäßigt).

Nachdem ihr Kaunitz schwarz auf weiß bewiesen,  
Daß jedes ihrer Beichtbekenntnisse  
Nach Rom berichtet worden —

**Migazzi** (halblaut).

Omnia ad

Majorem Dei gloriam! —

(feierlich, laut)

Da sah

Der Herr wohl —

**Kaiser** (rasch mit Humor).

„Daß es gut war“

— **Migazzi** (ruhig fortfahrend).

Daß vorerst

Er seinem Volk ein Zeichen müsse geben,  
Ein Zeichen seines Zornes, — und er schickte  
Dem Lande Oestreich Hungersnoth und Pest!

**Kaiser** (wie oben).

Weil Papst Clemens, der edle Ganganelli,  
Den Orden der Gesellschaft Jesu aufhob?!  
Wie weit — bei Gott — wie sehr weit geht doch die  
Symbolik Ihres Christenthums, Herr Graf!

**Migazzi.**

Und Clemens Ganganelli wurde schon  
Ein Jahr darauf —

**Kaiser** (rasch).

— gestorben!

**Migazzi.**

— abgerufen

Vor seines Gottes strengen Richterstuhl.

**Kaiser** (ernst).

Und seines Lebens letzte Worte waren:

„Ich weiß, woran ich sterbe und warum!“

**Migazzi.**

D'rauf sieben Jahr' lang wüthete ein Krieg,

Ein ungerechter in den deutschen Landen.

**Kaiser.**

Sie sehen also in dem alten Fritz

Den — Kriegsminister Gottes!?

**Migazzi.**

Majestät,

Jedweder Mensch ist nur ein Werkzeug Gottes.

**Kaiser** (halblaut).

Was sind wohl Sie für eines dann, Herr Graf?

(laut)

Genug, Herr Cardinal! Wir Beide denken

All zu verschieden, mein' ich, als daß uns

Solch ein Gespräch in Etwas näher brächte;

Sie nehmen allzugern die Form stets für

Die Sache, während ich mich allzugern

Gerad' nur eben an die Sache halte

Im Punkt der Religion!

(offen und versöhnend)

Und dennoch gehen

Wir Beide, — Sie und ich — den g'raden Weg

Zu unsrer Seligkeit, indem die Pflichten

Desjenigen Amtes wir getreulich üben,

Das uns die Vorsehung verlieh, indem wir  
 Dem Brode Ehre machen, das wir essen.  
 Sie essen das der Kirch' und protestiren  
 Gen jede Neuerung; Ich esse das  
 Des Staates und vertheidige und stelle  
 Sein alt ursprünglich Recht auf's Neue her!  
 D'rum bitt' ich Sie, mich zunächst mit dem Zweck,  
 Den Ihr Besuch erzielt, bekannt zu machen!

**Migazzi.**

Als Ihre Kaiserliche Majestät  
 Laut des Toleranz-Edikts den Lutheranern  
 Das ehemalige Clarissenkloster  
 Als Bethaus eingeräumt, da fand man an  
 Dem Thore dieser Kirche ein Pamphlet,  
 Ein schändliches Pamphlet, — vergleichen nur  
 Bei solcher — Pressfreiheit gedeihen konnte,  
 Wie Majestät sie Ihrem Lande zu  
 Verleih'n geruhten. —

**Kaiser.**

Nun?

**Migazzi** (dem Kaiser ein Blatt Papier überreichend).

Hier ist es!

**Kaiser** (überrascht).

Was!?

In Ihrer frommen Hand schon?

(flüchtig ins Blatt schauend)

Siehe da,

Sieh da, Herr Cardinal, das haben Sie  
 Recht gut gemacht!

**Migazzi** (betroffen).

Wie, Majestät, Sie könnten —?!



**Kaiser** (ihn fixirend).

Recht gut gemacht, mir es zu bringen, — mein' ich!

(Migazzi beißt sich auf die Lippen).

Nun, nun, an Titeln wenigstens ist mir

Nun wahrlich nichts gespart:

(lesend)

„Verführer der

Braut Christi — Martin Luther's treuer Sohn —

Joseph der Zweite — Reher — Jugendmaske —“

Sieh da, sieh da!

(das Papier zusammenlegend, mit Galanterie)

Verzeihung, Eminenz,

Wenn Sie von diesem Blatt auf ein paar Stunden

Sich trennen müssen!

(er klingelt).

### Siebenter Austritt.

Kammerdiener (tritt ein).

**Kaiser** (dem Kammerdiener das Blatt gebend).

Trag' mir dieß Papier

Hinüber in die Hofbuchdruckerei:

Zehntausend Exemplare sollen gleich

Gedruckt und zum Verkauf gegeben werden

Auf allen Straßen frei und öffentlich!

**Migazzi** (für sich).

Zu welchem Zweck nur?

**Kaiser** (zum Kammerdiener).

Der Ertrag gehört

Dem neuen Gotteshaus der Lutheraner, —

Denn noch gar spärlich ist's bis jetzt dotirt!

(Kammerdiener ab.)

## Achter Scene.

Migazzi (betroffen).

Verzeihung, Majestät, ich that —

Kaiser.

Sie thaten

Nur Ihre Pflicht, wie Ich die Meinige!

Sie seh'n, so muß das Böse selbst oft nützen.

Adieu, Herr Graf!

Migazzi.

Mög' Euer Majestät

Nie diese heut'ge Stunde je bereu'n;

Der Herr befiehlt es, und der Diener geht;

Gehorchen muß ich, — Gott mög' Sie beschützen!

(geht ab.)

## Neunter Auftritt.

Kaiser.

Amen! Das mög' er, und zumelft vor Dir

Und Deinesgleichen, schlauer Mandarine!

(entschlossen)

Zwei Feinde also sind's, die mich bekriegen,

Zwei Feinde mit gefährlich spitzen Waffen:

Des Adels Hochmuth und die List der Pfaffen, —

Auf denn zum Kampf, sie männlich zu besiegen!!

(während er abgeht, fällt rasch der Vorhang.)

## Zweiter Aufzug.

Saal in der Hofburg. Der versammelte Kriegsrath: an einer langen Tafel sitzen der Kaiser, Fürst Kaunitz, Graf Lascey, Graf Rosenberg, Freiherr von Laudon, Graf Saddy, Genera' Devins, Wartensleben und noch einige andere Generale. An der Ecke der Tafel Graf von Herzberg. Graf Rosenberg steht eben (stehend) der Versammlung mit lauter Stimme die Kriegserklärung an die Pforte vor.

### Erster Auftritt.

**Rosenberg** (lesend, beim Aufziehen des Vorhangs).

„Die Pforte hat es also einzig und  
 „Allein sich selbst hinsüro beizumessen,  
 „Daß Seine Kaiserliche Majestät  
 „Nach einer gegen sie beachteten  
 „Vieljährigen friedfertigen Nachbarschaft  
 „Nunmehr genöthiget sich seh'n durch sie,  
 „Die Allerhöchstdemselben, als Allirten  
 „Der Kaiserin von Rußland Majestät,  
 „Beidseitig auferlegten Pflichten in  
 „Vollständigste Erfüllung jetzt zu bringen  
 „Und an dem Kriege unverzüglich,  
 „Wirklichen Theil zu nehmen. — So gegeben  
 „In unsrer Hauptstadt Wien, am neunten Tage  
 „Des Monats Februar, im Jahr des Heils  
 „Eintaufend siebenhundert achtundachtzig.“

(setzt sich.)

**Kaiser** (steht auf und unterschreibt das Blatt).

So ist der Pforte denn der Krieg erklärt,  
Die Ehre Deutschlands fordert ihn von uns,  
Europa fordert ihn!

(zu Herzberg)

Sie seh'n, Herr Graf,

Sie seh'n, ich kann Ihnen die Aeuß'ung — die  
Unangenehme — nicht ersparen, daß ich  
Die angebotene Vermittlung meines  
Sehr werth geschätzten lieben Freundes, des Königs  
Von Preußen, nicht annehmen kann und darf!

**König.**

Auch ist des deutschen Kaisers Majestät  
Fortan nicht mehr und niemals mehr gewillt,  
Vermittlung anzunehmen irgendwie,  
Und vollends noch am allerwenigsten  
Von einem Staate, dessen Souverän,  
Wie weiland König Friederich der Zweite  
Von Preußen, einen Bund geschlossen hat  
Mit andern deutschen Fürsten gegen ihr  
Gemeinsam Oberhaupt, den deutschen Kaiser.

**Herzberg.**

Geschlossen mußte werden jener Bund,  
Das Gleichgewicht Europas herzustellen!

**Rasch.**

Auch nicht als Bundesgenosse Rußlands denkt  
Des Kaisers Majestät den Krieg zu führen;  
Denn allzusehr schon wurde Oesterreich  
Gewiziget durch Bundesgenossenschaft.  
Auf Kaisers eig'ne Hand allein und mit

Des Kaisers eig'nem Heer wird Krieg geführt;  
Denn, zu genügen der Allianz mit Rußland,  
Bräucht' Oesterreich nur hunderttausend Mann  
In's Feld zu stellen.

**Kaiser** (zu Herzberg).

Also ist es, und  
Darum, Herr Graf von Herzberg, sagen Sie  
Dem König, Ihrem Herrn, in Meinem Namen,  
Ich woll' den Degen ziehen und er soll' mir  
Nicht wieder in die Scheide kommen, bis ich  
Genugthuung, bis ich Das wieder habe,  
Was meinem Hause man entzogen.

**Herzberg.**

Doch

Mein Herr und König ist —

**Kaiser** (rassh).

Monarch, — als solcher

Ist ihm das Recht der Könige auch bekannt;  
Und dieser Feldzug gegen die Osmanen  
Ist etwas And'res nicht, als nur ein wieder=  
Gesuchtes Recht auf mein Besizthum, das  
Von einem finsternen Verhängniß einst  
Der deutschen Kaiserkrone ward geraubt.  
Die Türken, — und vielleicht nicht sie allein —  
Sind stets gewohnt, Das, was in böser Zeit  
Dereinstens sie verlор'n, bei nächster, besser  
Gelegenheit auf's Neue zu erringen;  
Und auch das Haus, dem Sie, Herr Graf, lust dienen,  
Das Haus der Hohenzollern ist auf eben  
Dieselbe Art zum Gipfel seiner Größe

Gelangt, auf der es prunkend heute steht.  
 Albrecht von Brandenburg hat seinem Orden  
 Das Herzogthum Borussia entzissen,  
 Und seine Nachfolger behaupteten  
 Sogar die Souveränität darüber;  
 Und Preußens König Friederich der Zweite  
 Hat meiner Mutter Schlessien entzissen  
 Zu einer Zeit, wo, rings bedroht von Feinden,  
 Sie keinen andern Schutz mehr hatte, als  
 Die Größe ihrer edlen Seele — und  
 Die Treue ihres Volks. Was haben denn  
 Die Höfe all', die jetzt vom Gleichgewicht  
 Europas so erstaunlich viel posaunen,  
 Was haben sie denn dem Haus Oestreich zum  
 Aequivalent gethan für all' die Lande,  
 Die nur in dem Jahrhundert Wir verloren?! —  
 Im Friedensschlusse zu Utrecht verlor  
 Karol der Sechste Spanien, in dem  
 Zu Wien das Königreich Sizilien und  
 Neapel, kurz darauf die Fürstenthümer  
 In Schlessien; im Machner-Frieden mußten  
 Wir Parma, Piazenza und Guastala  
 An uns're Nachbarn überlassen, und  
 Was gab man Uns dafür, Herr Graf? — Ein Stück  
 Vom Königreiche Polen, — und davon  
 Hat Preußen wieder selbst den bessern Theil!

(Scharf)

Geschwiegen haben wir zu allen Dem,  
 Geschwiegen, weil den Krieg wir wollten meiden,  
 Auf daß sich unterm Palmendach des Friedens

Das Glück entfalten könne und der Wohlstand,  
 Und Kunst und Wissenschaft in Unserm Reiche,  
 Freiwillig — selbst mit Opferung des Rechts —  
 Auf jegliche Vergrößerung verzichtend.  
 Doch jetzt gebeut die Ehre Uns den Krieg,  
 Sie ruft jetzt Deutschlands Söhne zu den Waffen;  
 Denn ehelos wär's, noch länger zu ertragen  
 Den tollen Sklavenhochmuth der Barbaren.

### Rasch.

Der Türr' hat mehr denn zwei Jahrhunderte  
 Jedweden Treubruch gegen uns begangen,  
 Verträge frech, tolldreist verletzt, so oft  
 Es seiner Raubbegier gefiel, verbündet  
 Mit jeglichem Empörer war er stets,  
 Der immer nur dem Rechte Oesterreichs trostete;  
 Gleich einem Raubthier fiel er jüngst, verheerend,  
 In unsres Reiches Marken plündernd ein,

(zornig)

Und jetzt will Preußen wiederum vermitteln,  
 Wo's gilt, zu rächen!?

(Bewegung unter dem Kriegsrathe).

### Kaiser.

Nein und dreimal Nein!  
 Das Recht will Krieg, so soll denn Krieg auch sein!!  
 Gekommen ist der Tag, wo ich als Rächer  
 Der Menschheit darf erscheinen, um Europa  
 Für die Drangsale zu entschädigen, die  
 Von ihnen es dereinstens muß' erdulden;  
 Gekommen ist die Zeit, wo ich darf rein'gen  
 Die Welt von dem Geschlechte der Barbaren,

Die nur zu lange ihre Geißel waren!

(dem Grafen Herzberg die Kriegserklärung weisend, die jetzt von allen  
Uebrigen unterdeß unterzeichnet wurde)

Da lesen Sie, Herr Graf! Hier steht Mein Name,  
Hier steh'n die Namen meiner tapfern Feldherrn,  
Meiner bewährten Räthe! Lesen Sie!

Und was Sie lasen, bringen Sie zurück  
Als meine Antwort Ihrem Souverän,  
Mit der Versicherung, daß ich wie immer,  
Wo's möglich ist, sein Freund und Bruder bin.

**Herzberg** (sich beabschiedend).

Mein Amt ist aus, ich geh'.

**Kaiser** (freundlich).

Graf Herzberg, leben

Sie wohl!

(während Herzberg sich bei den Andern beabschiedet, für sich)

Diesmal soll's Nichts zu fischen geben  
Für meinen Freund und Bruder in Berlin!

(laut zu Herzberg)

Meine Minister werden noch darüber  
Ein Näheres mit Ihnen sprechen. Wollen Sie  
Sie sich nur in jenes Cabinet bemü'h'n!

(Herzberg mit Kaunitz, Rosenberg und den Andern in eine Seitenthür ab,  
so daß nur der Kaiser, Laudon, Laschy und Paddik auf der Bühne  
bleiben.)

**Zweiter Austritt.**

**Kaiser.**

Ich denk', das vielbeliebte preussische  
Vermittler-Amt soll jetzt auf ein'ge Jahre  
Wohl Ruhe haben. Der allein nur siegt,  
Der mit der eignen Waffe selber kriegt;



Doch wer sich fremder Hilfe feig vertraut,  
Der hat, dem Thoren gleich, auf Sand gebaut!

(gemüthlich)

Und nun ist's gut, nun fühl' ich mich recht heimisch  
Erst wiederum im Kreise meiner Treuen! —

(zu Laudon, der bisher ganz theilnahmelos dageessen, und sich jetzt mühsam auf seinen Stuhl gestützt erhebt)

Und jetzt ein Freundeswort an Sie, mein Laudon,  
Und eine Freundesbitte!

**Laudon** (mürrisch).

Majestät!

Ich stehe zu Befehl.

**Kaiser.**

Nicht so, mein Freund!

Sie, wie mein Laßy und mein Haddik, sind  
Ein Diener, dessen Dienste ich nur so  
Ansehen muß, als hätten Sie freiwillig  
Sich meinem Haus gewidmet, denn Ihr Alter,  
Ihr Ruhm und die vollkommenste Erfüllung  
Jeglicher Ihrer Pflichten würden mir  
Jedweden weiteren Anspruch auf Fortsetzung  
Derselben rauben.

**Laudon** (etwas geschmeichelt).

Majestät!

**Kaiser.**

Ich weiß

Und konnt' und kann es nie genug bedauern,  
Daß sie bereits schon seit neun Jahren —

**Laudon** (bitter).

Seit

Dem Teschner = Frieden!

**Kaiser.**

Fern von meinem Hof

Auf Ihren Gütern still verborgen leben,  
Gleich jenem großen Römer Cincinnatus;  
Ich weiß, daß ich's nur diesem wicht'gen Akt  
Der heut'gen Kriegserklärung hab' zu danken,  
Sie wiederum einmal bei mir zu seh'n.

**Laudon.**

Gerad heraus gesagt, Euer Majestät, —  
Sie müssen's einem alten Kriegsknecht schon  
Zu Gute halten, wenn er plump ist, — ich  
Verstehe diese Zeit nicht mehr, d'rum geh' ich  
Ihr lieber aus dem Weg so gut ich kann;  
Dieß Stürzen alles Alten, Angebornen,  
Dieß rasche Bauen, dieß Gewaltsame  
Des Neuen, niemals Dagewesenen —  
Und eben deshalb auch noch nicht Erprobten —  
Ist meine Sache nicht, nicht meines Amts,  
Und d'rum versteh' ich mich auch schlecht darauf.

**Kaiser.**

Und dennoch, würd'ger Vater Laudon, ja  
Gerade durch Ihr eig'nes Wort ermutigt,  
Daß für das Alte, Angeborne glüht,  
Will ich, muß ich Sie bitten, Unser Recht,  
Das alte Recht bewahren Uns zu helfen,  
Den alten — mit der Väter Blut erkämpften  
Besitz des Hauses Oestreich zu beschützen.  
Wohl haben wir der Pforte jetzt den Krieg  
Erklärt, (auf Bascy und Haddik deutend)

Wohl nenn' ich Die hier, einen Laschy  
 Und einen Haddik, meine Generale;  
 Und dennoch fehlt der Erste noch von Allen,  
 Der Eine, der Uns Alle führt und leitet  
 Mit muth'gem Geist, mit kriegskund'gem Blick;  
 Es fehlt uns ja der Mann noch des Jahrhunderts,  
 Deutschlands, Europas größter Feldherr, der  
 Siegreiche Gegner Friederichs des Zweiten,  
 Der Sieger von Hochkirch und Kunersdorf,  
 Der muthige Eroberer von Schweidnitz,  
 Der Mann, des bloßer Name Oestreichs Kriegern  
 Schon wie ein Siegesmarsch zu Herzen klingt:  
 Sie, alter Vater Laudon, fehlen uns!

*Hi-He! Hi-He!*      **Laudon**

(in freudigster Ueberraschung plötzlich aufschauend).

Wie, Majestät? So Viel noch trauten Sie  
 Dem zweiundfiebzigjäh'gen Laudon zu?!

**Kaiser.**

Nicht kann ich Ihnen mehr befehlen, daß  
 Commando meines Heer's zu übernehmen,  
 Doch herzlichst darum bitten kann ich Sie,  
 Zum Besten meines Staates und aus Liebe  
 Für mich!

**Laschy und Haddik** (zugleich).

Wir bitten auch d'rum!

**Laudon**

(dem Kaiser die Hand reichend, ganz neu auflebend).

**Lapp!** Es gilt!

Da ist die Hand darauf! Ein Mann ein Wort;  
 Ich übernehme das Commando! Hätt' es  
 Bei meiner Treue nimmermehr geglaubt,

Daß ich noch einmal für mein Oesterreich  
 Den alten Degen, den verrosteten  
 Sollt' aus der Scheide ziehen. Sapperment!  
 Sie wissen's, Majestät, wie alte Knaben  
 Man noch in's Feuer bringt; ich fühle mich  
 Schler wieder jung, so wie ich's einstens war  
 Beim alten Trenk! — Ich übernehm's Commando,  
 Ich übernehm's, ja ja, Ihr Herrn Kameraden;  
 Für's Alte gilt es ja, dem ich geschworen,  
 Laßt mit dem — Neuen nur mich ungeschoren!!

**Rasch.**

Brav, alter Freund!

**Haddik.**

Glück auf, Herr Feldmarschall!

**Kaiser.**

Laudon, ich danke Ihnen, — danke Ihnen  
 In meinem und in meines Reiches Namen;  
 An Ihrer Seite will das Kriegshandwerk  
 Ich lernen!

**Laudon** (lustig).

Nun, von meiner Seite soll's  
 Nicht fehlen. Ich will Euer Majestät  
 Schon recht ad coram nehmen, — Sapperment!

**Kaiser.**

So übertrag' ich Ihnen auch zugleich  
 Die Oberaufsicht über meine Heere,  
 Und über Alles, was zum Krieg gehört,  
 Mit unumschränkter Vollmacht.

**Laudon.**

**Clement!**

Hätt Prinz Eugenius; — sel'gen Andenkens, —

Als er damalen Belgrad genommen,  
Die unumschränkte Vollmacht so gehabt,  
Wie ich sie heut' aus Ihrer Hand empfang', —  
Wir dürften's jetzt nicht mehr zum zweitenmal  
Belagern. (sich erinnernd)

Boß Granaten, — Majestät!  
Der alte Fritz von Preußen, den Gott auch  
Nun selig habe, war doch ein Prophet!

**Kaiser.**  
Wie so?

**Landon** (zum Kaiser).  
Erinnern Sie sich, Majestät,  
Als wir — im siebenjährigen Krieg — zu Neustadt  
In Mähren die Zusammenkunft mit ihm  
Gehabt?! Ich war an Ihrer Seit' mit ihm  
Bei Tafel. —

**Kaiser.**  
Nun?

**Landon.**  
Da hat der alte Fritz,  
Halb lächelnd, aber dennoch halb mit so  
Ein bißchen Ehrfurcht auf die Schulter mich  
Geklopft und hat gesagt: „Der Trogkopf da  
Wird einst „die sieben Thürme“ noch erobern!“  
Und, — helf' mir Gott, — ich will es thun, und wär's  
Nur um des „Alten Fritze's“ Worte willen;  
Belgrad soll wieder Unser werden! denkt  
An mich und dieß mein Wort: In zehn Tagen  
Will ich es Euch erobern, denkt an mich;  
Ihr sollt den alten Landon kennen lernen.

Der alte Laubon hält, was er verspricht!

(zu Lasch und Habbik)

Kommt, meine Herrn Kameraden, kommt mit mir,

Wir wollen uns sogleich zusammensetzen,

Den Operationsplan auszuschmieden;

Der Türke wenigstens soll uns hienieden

Von Unfern Landen reißen keinen Faden!!

(mit Lasch und Habbik ab).

**Kaiser** (allein, — zuversichtlich).

Mein gutes Recht, zum Feldherrn solch 'nen Mann,

Wo ist der Feind, der Uns da schaden kann?!

### Dritter Auftritt.

**Kaunig**

(kömmt aus der Seitenthüre, bringend).

Hat Laubon das Commando übernommen?

**Kaiser** (triumphirend).

Er hat's!

**Kaunig** (ebenso).

Gelobt sei Gott, — dann fliegen wir!

**Kaiser.**

Und haben Sie den Herzberg abgefertigt?

**Kaunig.**

So gut 's nur möglich war, ist's uns gelungen;

Er hat gesprochen wohl noch lang und breit

Vom — Gleichgewicht Europas und so weiter;

Doch von dem Eigentlichen rückt' er nicht

Heraus recht mit der Sprach'.

**Kaiser.**

Das Eigentliche,

Das wollt' er Uns wohl nimmer sagen, seit er

Die Kriegserklärung unterzeichnet sah;

(launig)

Und wissen Sie, wie er mir vorkam, Kauniz,  
Als er so sprach? — Just wie ein Buch, wenn's eben  
Vom Censor — sel'gen Angebens — kam:  
Sechs Bogen vollen Text, wenn's gut geht, — und  
Die vierundzwanzig Bogen weiße Blätter!

**Kauniz.**

Dann wird er wenig Käufer dafür finden;  
Denn seit Sie uns die Presse frei gegeben,  
Sind wir der Sprache derbste Kost gewöhnt, —  
Tagtäglich zehn Pasquills!

**Kaiser.**

Wir Beide sind  
Natürlich d'rin am wenigsten geschont;  
Doch desto mehr gibt's d'raus für Uns zu lernen,  
Das Recht zu fördern, Unrecht zu entfernen!

**Kauniz.**

Wollt' Gott, es wär' so, Majestät! Noch steht  
Das Volk die freie Presse wie ein Kind,  
Das mit dem Goldstück, das man ihm gegeben,  
Auch spielt, als wär's ein — Rechenpfennig eben!

**Kaiser.**

O warte nur, das Kind wird noch zum Mann,  
Dann wird's den Werth erst jenes Goldstücks schätzen:  
Den Enkel labt die Frucht, nicht fordern kann  
Der Gärtner sie, der erst den Kern muß' setzen!

**Kauniz** (ernst).

Doch dankt's der Enkel Dem einst, der dieß that?

**Kaiser.**

Der Dank nicht, das Bewußtsein lohnt die That,

(Kauniz's Hand fassend, warm und innig)

Und dieß Bewußtsein wollen Wir erstreben, —  
 Nicht wahr, mein Freund, — mit voller, ganzer Seele  
 Daß wir mit frohem Muth einst sterben können,  
 Bewußt, daß Wir das Unsrige gethan.  
 Du schweigst, ungläubig schüttelst Du Dein Haupt,  
 Dein Blick spricht Nein, wenn auch die Lippe schweiget.

**Kaunitz.**

Weil ich bedenke, wie kurz ein Menschenleben!

**Kaiser.**

Ich weiß, mein Freund, ich geh' 'nen schweren Gang,  
 Und hab' ein hart Geschäft mir aufgeladen;  
 Ich weiß es, Freund, und kann dennoch nicht anders,  
 Weil mir's mein Geist, weil mir's mein Herz befiehlt.  
 Ankämpfen muß ich gegen ein Jahrtausend  
 Im schweren Kampf des Geistes mit dem Geiste,  
 Aus langem Traume mein Volk erwecken. —

**Kaunitz.**

Das  
 So gerne träumt!

**Kaiser.**

Befreien soll ich's von  
 Des Adels stolzem Herrenbruck; ich soll  
 Das Heer der Mönche ihm verringern, soll  
 Diese Sakris zu Menschen bilden, sie,  
 Vor deren kahl geschornem Haupt das Volk  
 In Ehrfurcht auf die Kniee niederfällt,  
 Und die sich eine größ're Herrschaft über  
 Das Herz des Bürgers zu erwerben wußten,  
 Als je das wahrhaft Heilige es vermochte.  
 Ich soll mein Volk zu einer Nation



Vereinigen, von Einem Bande des  
 Gesetzes, Einem Bande der Sprache fest-  
 gehalten, — und mein Volk — es murr't darüber,  
 Weil's manch ein unbedeutend nutzlos Scheinrecht, —  
 Durch die Gewohnheit nur ihm lieb geworden, —  
 Dem großen Ganzen dabei opfern soll,  
 Dem großen Ganzen, das wir kühn erstreben,  
 Dem jeder Edle freudig seinen Hüll  
 Darbringen muß, und gilt's sein eig'nes Leben!  
 Und dennoch, Freund, verzweifl' ich nicht daran;  
 Es muß, es muß sich ja erfüllen, was  
 Der Himmel selber will; denn für berufen  
 Vom höchsten Herrn des Himmels und der Erden  
 Halt' ich das deutsche Volk, das deutsche Land,  
 Fest von der Eintracht heil'gem Bruderband  
 Umschlungen, einst der Herr der Welt zu werden!  
 Und welch ein Land denn wäre mehr berufen  
 Das herrlichste zu sein, als Unser Deutschland!?  
 Im Herzen von Europa thronend, — stolz  
 Auf seine Freiheit, die es einst sich gegen  
 Das übermächt'ge Rom gerettet, die es  
 Durch den westphäl'schen Frieden neu behauptet, —  
 Kann es nach allen Seiten seine Kraft  
 Verbreiten, und sein tiefes Wissen, nicht  
 Des fremden Lehrers je bedürfend; denn  
 Die Wiege ist es jeder Wissenschaft  
 Und jeder Kunst und jedes freien Denkens:  
 Ein Guttenberg, ein Kepler und ein Leibniz,  
 Ein Lessing und ein Haydn sind seine Söhne;  
 Der Lehrer ist es aller Nationen

Im Reich des Friedens, in der Kunst des Kriegs,  
 Und deutsches Blut walt auf den höchsten Thronen  
 Der Welt — von Petersburg bis Lissabon.  
 Und wie's kann herrschen über alles Land,  
 So kann's die Meere auch der ganzen Erde  
 Sich dienstbar machen, wenn's vollenden wird,  
 Was jener Karl, der Große, kühn begonnen;  
 Und, mit des Orients Schätzen reich beladen,  
 Wird's deutsche Schiff herauf die Donau segeln;  
 Verschwiftern muß sich Elbe nur und Donau,  
 Und Stettin ist vereinigt mit Triest,  
 Und Hamburg ist mit Stambul dann verbunden!!  
 So soll es prangen einst, — der Edelstein,  
 Der schönste in Europa's Krone, — mein  
 Geliebtes Deutschland, und so wird es prangen,  
 Eh' ein Jahrhundert stürmisch noch vergangen;  
 Wenn brüderlich die Völker nur sich einen,  
 Wenn seine Fürsten nur es redlich meinen  
 Und treu mit ihrer Völker wahrem Glück,  
 Das Ziel im Aug', das mit Prophetenblick  
 Einst Kaiser Heinrich, Kaiser Friedrich ahnten,  
 Das Ziel, zu dem Wir jetzt die Wege bahnten,  
 Das Fremde d'raus vertilgend und das Schlechte,  
 Daß wieder Raum wird Unserm alten Rechte!!

(mit Raunig rasch ab.)

## Vierter Austritt.

## V e r w a n d l u n g.

Zimmer in der Burg (einfach, doch geschmackvoll meublirt). Aus einem Nebenzimmer hört man einige Schluß-Akkorde auf dem Klavier, die dann mit einmal rasch abbrechen. Gleich darauf treten auf Prinzessin Elisabeth von Württemberg und die junge Fürstin Fanny Dichtenstein.

**Prinzessin** (eintretend, zur Fürstin).

Es geht nicht, liebe Fanny;

**Fürstin Dichtenstein.**

757 1875

Wie, Durchlaucht!?

Sie haben ja das Lied kaum angesch'n,  
Und sind schon ungeduldig, daß Sie's noch  
Nicht singen können! Bitte, Durchlaucht, bitte,  
Studiren Sie's doch ein! Bedenken Sie,  
Daß Seine Majestät, der Kaiser selber  
Sie am Klavier dabei begleiten will;  
Sie könnten sich, — wenn's anders möglich wäre, —  
Dadurch in Allerhöchste Ungnad' bringen  
Und Uns noch Allen überdieß das Fest  
Des heut'gen Abends recht verkümmern, daß  
So viel des Schönen Uns verspricht; ja, Durchlaucht,  
Auch meine Wenigkeit wird sich dabei

(Eindlich mit komischem Pathos)

„Zu produzir'n die Ehre haben“. — Ich  
Darf nur nicht aus der Schule schwagen!

**Prinzessin.**

**Fanny,**

Der Kaiser hat jetzt Wichtig'res zu thun,  
Als unsre Abendzirkel zu besuchen.

**Fürstin.**

Nun, die paar Stunden, diese einz'gen, die er  
 Vom ganzen Tag sich zur Erholung gönnt,  
 Sich an Musik erfreuend, die er so  
 Unendlich liebt —

**Prinzessin.**

Wie jeder edle Mensch!

**Fürstin.**

Die wird ihm doch die leid'ge Politik  
 Noch übrig lassen!?

**Prinzessin.**

Liebe Fanny, wer  
 Kann wissen, was der nächste Augenblick  
 Uns bringt?

**Fürstin.**

Wie schreermüthig Sie sind!

**Dünster Austritt.****Fürstin Kinsky**

(zwei Briefe in der Hand, tritt auf, — freudig auf die Prinzessin zu-  
 eilend).

**Durchlaucht,**

Durchlaucht, — ein Brief!

**Prinzessin (überrascht).**

Ein Brief!? Von meinem Vater!?

**Fürstin Kinsky.**

Entschuld'gen, Ihre Durchlaucht! Aus Florenz,  
 Von Seiner Kaiserlichen Hoheit, dem  
 Großherzog Leopold und seinem Sohne,  
 Durchlaucht Erzherzog Franz, — Ihrem Verlobten!

**Fürstin Lichtenstein (triumphirend).**

Vortrefflich! Seh'n Sie, Durchlaucht, jetzt hat Ihnen

Der nächste Augenblick schon gleich einmal  
Das Allerbeste von dem Allerbesten  
Gebracht!

**Prinzessin** (erwachend; zur Fürstin Kinsky).

Ach — vom Erzherzog Franz, — von meinem  
Verlobten! —

(da ihr die Fürstin die Briefe gibt)

Fürstin, ich — ich danke Ihnen  
Für diese freud'ge Post, die Sie mir brachten!

**Fürstin Kinsky.**

Auch dieser zweite Brief ist mitgekommen  
An Seine Majestät, den Kaiser, welchen  
Auch in Empfang zu nehmen, Euer Durchlaucht  
Ich gern' ersuchen möchte; denn noch einmal  
So lieb erst wird er Unserm Kaiser sein,

(herzlich)

Empfängt er ihn aus Ihren Händen.

**Prinzessin** (verlegen).

Meinen

Sie, Fürstin?

**Fürstin Kinsky.**

Euer Durchlaucht, ganz gewiß!

O ganz gewiß! Wer wüßte nicht am Hofe,  
Wie Viel Sie bei dem Kaiser gelten?!

**Prinzessin**

(sich vergessend, in reinsten Freude).

**Wirklich?**

(plötzlich innehaltend, eröffnet sie mechanisch den einen Brief, und  
starrt gedankenlos hinein, — dann freundlich zu den beiden Damen)

Sie werden mich entschuld'gen, Fürstin! —

**Fürstin Kinsky.**

Ich

Entferne mich; — der Liebe stilles Glück, —

Selbst noch im todt'n Worte uns verkündigt, —  
Entbehrt gar gerne fremder Gegenwart!

**Fürstin Lichtenstein.**

Auch ich will mich entfernen!

(bittend)

Aber, Durchlaucht,

Vergessen Sie das Lieb nicht! Nicht wahr, Durchlaucht?!

(beide Damen ab.)

**Sechster Antritt.**

**Prinzessin**

(ihnen nachblickend, sinnend).

„Der Liebe stilles Glück!“ — Du gute Frau,  
Du sprichst zwei Namen engverbunden aus,  
Die 's doch so selten sind im Leben! — Glück  
Und Liebe! — ist mir's doch, als sollt' ich, — ja  
Als müßt' ich Beide kennen und mich ihrer,  
Wie einer unverdienten Himmelsgabe  
Erfreuen. Glück! — Bin ich es denn nicht!?  
Bei Gott, wenn Das Gefühl, nicht Einen Wunsch  
Zu haben in der Brust, der unerfüllt  
Uns bliebe, „Glück“ heißt, ja, dann bin ich glücklich,  
Und auch geliebt! Der Brief sagt mir es ja.

(nach einer kleinen Pause, gedankenvoll)

Dem Kloster kaum entrückt, noch fremd der Welt, —  
Schler noch ein Kind, — kam ich an diesen Hof.  
Befangen, staunend stand ich da, und wollte  
Kaum meinen Sinnen glauben, daß ich jetzt  
Zu Wien mich fände, in der Kaiserburg,  
Der Wiege und dem Mittelpunkte all  
Des Großen, all des Hoh'n, das von hier ausgeht,  
Ein gold'ner Stern, ein leuchtender, — die Völker

Mit seinem Segensstrahle zu beglücken. —  
 Auf eitlem Glanz, auf stolzes Hofgepränge  
 Hatt' ich mit bangem Herzen mich bereitet,  
 Und fand ein Leben, eine Welt, wie ich  
 Sie niemals noch geschaut, niemals geahnt,  
 So schlicht und still, und doch so traut und freundlich  
 Darinn erschloß sich mir ein enger Kreis  
 Von holden Frauen und von weisen Männern,  
 Mit liebreich mildem Freundesworte mir  
 Gaßfreundlich Hand und Herz zum Willkomm' bietend;  
 In Wort und Geist gar mannigfach verschieden  
 Ein's von dem Anderen, und dennoch Alle, —  
 Gestirnen gleich, die sich in Einer Sonne  
 Vereinigen, ihr Licht von ihr empfangend, —  
 Vereint wiederum in Einem Ein'gen,  
 In Einem hellen, sonnengleichen Bilde, —  
 Im Bild des Mannes, den sie Kaiser nennen!!

(Pausse)

Sie haben mir in meiner Kindheit manch  
 Ein wundersames Märchen oft erzählt  
 Von Wesen höh'rer Art, — von Götter-  
 Söhnen, Die ihrer Heimath ew'gem Reich entschwebten,  
 Und, menschengeworden, dann auf Erden lebten,  
 Zum Guten uns zu führen und zum Schönen,  
 Das Hohe uns, das Heilige zu lehren,  
 Uns zu erfreu'n und unser Glück zu mehren; —  
 Für Märchen hielt ich's dort, — jetzt glaub' ich d'ran;  
 Wer glaubt das Wunder nicht, der's sehen kann  
 Mit eig'nem Aug' in ernster, milder Klarheit!?  
 Ein Engel Gottes ist Der Mann gesendet,

Denn was sein Herz, was seine Hand nur spendet  
In seinem Reich, ist Licht und Recht und Wahrheit!

(in voller, sich immer steigender Begeisterung)

Da steht der Mann in seinem schlichten Kleide,  
Der Mann mit seinem Gnaden = Angesicht —  
In Mitte seines treuen Volks, und spricht  
Mit off'nem Blick, mit off'nen Freunde = Armen:  
„Kommt her, die Ihr mühselig und beladen,  
Ich will Euch tränken an dem Born der Gnaden, —  
Ihr Wahnverfolgten, ihr Bedrängten, Armen!  
Die Bruderliebe soll die Wunde heilen,  
Die Bruderhaß Euch feindlich hat geschlagen,  
Den Schuld'gen soll sein streng Gericht erellen,  
Und mög' er eine Fürstenkrone tragen; —  
Der Knechtschaft Fesseln sind Euch abgestreift,  
Kein Frohnherr soll Euch mehr das Eure rauben;  
Dient Eurem Gotte, wie Ihr ihn begreift,  
Nur Jeder treu und wahr in Seinem Glauben!  
Wach' auf, mein Volk! Ein Frühlingsathem weht  
Zu neuem Lenz Dich glückverheißend an,  
Wach' auf, mein Volk, zu neuer Lebensbahn!!“  
So spricht sein Mund, so denkt sein hoher Sinn,  
Im fremden Glück nur suchend den Gewinn;  
Und Millionen blicken zu ihm auf,  
Millionen Herzen glühen, ihm zu danken,  
Millionen Seelen, froh vertrauend, ranken  
An seiner großen Seele sich hinauf, —  
Wie's treue Epheu um die Niesen = Eiche, —  
Von nah und fern, in jedem seiner Reiche!!  
Gleich einem stolzen Bräut'gam steht er da



Am Traualtare mit der neuen Zeit,  
 Um die sein Geist in glüh'nder Lieb' gefreht;  
 Und Alles bringt ihm Gaben, wünscht ihm Glück, —  
 Und — ich allein bleib' mit dem Wunsch zurück  
 Und mit der Gabe!? — Ach, ein brechend Herz  
 Ist ja das Einz'ge, was Ich für ihn habe, —

(schmerzlich resignirend)

Wohlan! so sei auch Dieß ihm dargebracht!!

### Siebenter Auftritt.

**Kaiser** (tritt auf).

Schön guten Tag, mein Kind!

**Prinzessin.**

Euer Majestät —

**Kaiser** (heiter).

Was „Majestät“?! — „Herr Onkel“ sagt man, wenn  
 Die Hochzeit schon so nah' ist! Aber, Kind,  
 Du bist ja ganz betrübt! Was hast Du denn?

**Prinzessin** (sich bezwingend).

Es ist Nichts, lieber Onkel!

**Kaiser.**

Hast wohl wieder  
 Von Deinem Landsmann, Deinem lieben Schüler,  
 Ein neues Trauerspiel geschickt bekommen,  
 Daß Dir Dein Köpfchen wieder so verrückt,  
 Wie leztthin der „Don Carlos“? Ist's nicht so?

**Prinzessin.**

Nein, lieber Onkel! diesmal nicht; doch Briefe  
 Hab' ich bekommen, Einen auch an Sie!

(ihm den Brief gebend)

**Kaiser** (den Brief rasch erbrechend, freudig).

An mich! — Von meinem Bruder! Nun, das muß  
Doch wahr sein: Alles, was mir lieb ist, kommt  
Von Dir! — Ich dank' Dir, liebes Schwabenkind;  
Was schrieb Dir denn mein Neffe? Darf ich's wissen?  
Darf der ehrwürd'ge Onkel sich so tief  
In das Geheimniß Eurer Lieb' wohl drängen?  
Wann kommt er denn einmal?

**Prinzessin.**

In wenig Tagen

Trifft er hier ein, wie er mir schrieb.

**Kaiser** (freudig).

Das ist

Ja ganz vortrefflich! Also könnt Ihr noch  
Ein Pär'chen werden, eh' wir in den Krieg zieh'n!

**Prinzessin.**

Wie Sie befehlen, lieber Onkel!

**Kaiser** (lesend).

Herrlich!

Sein Vater kommt auch mit, mein lieber Bruder;  
Wie freu' ich mich, ihn wiederum zu seh'n;  
Wie lieb er schreibt! — In diesem Briefe hat  
Er ganz vergessen, daß man ihn „den Weisen  
Von Florenz“ nennt, — so herzlich ist der Brief!  
Sei fröhlich, Kind, an meinem Neffen wirst  
Du einen braven Mann bekommen, denn  
Sein eig'ner Vater wird zum Schwärmer fast  
Bei seinem Lob. Mein guter Bruder hat  
Doch recht viel Freud' und Glück mit seinen Kindern:  
Jedwedes, — schreibt er, — gibt ihm schöne Hoffnung  
Für künft'ge Zeit — (wehmüthig)

Es muß doch schön sein, ja  
 Recht schön und tröstlich, sich in seinen Kindern  
 Fortleben so zu sehen. „Was Du nicht  
 Erreicht, das wird Dein Sohn doch einst erreichen“ —  
 Kann man sich sagen dann, und glücklich sein  
 In dem Gedanken. — Mir ward's nicht beschieden,  
 Dieß holbe Glück, denn weib- und kinderlos  
 Trag' ich allein der Herrschaft Dornenkrone;  
 Mein Wollen stirbt vielleicht mit meinem Leib, —  
 Ich steh' allein! — (ermuthigt)

Allein und dennoch minder  
 Allein, als freut' ich mich an manchem Sohne:  
 Die Fürstenpflicht ist ja mein treues Weib,  
 Und meine Völker sind ja meine Kinder!! —

Prinzessin (mit schwärmerischem Feuer rasch einfallend).  
 [Und lieben Dich und sind an Dich gekettet  
 Für alle Zeit, und ihre Herzen schlagen  
 Entgegen Dir, mit lautem Jubel und  
 Mit leisem Pochen jedes Deiner Werke  
 Begrüßend, jedes Deiner Worte segnend,  
 Daß Du, der Säemann einer bessern Zeit,  
 Als Samenkorn jetzt einsenkst in die Erde,  
 Auf daß es einst, wenn Du längst nicht mehr bist,  
 Zur vollen Aehre segensdwellend werde!]

### Kaiser.

Wollt' Gott, Du prophezeystest wahr, mein Kind!  
 Dann könnt' ich ruhig mein Haupt einst niederlegen,  
 Dann hätt' ich nicht umsonst gelebt, gelitten,  
 Um kein geträumtes Ziel so heiß gestritten!]

(Pause, dann im vorigen heitern Ton)

Doch lustig jetzt, mein liebes Schwabentind,  
 Schließ' Deine Rechnung ab mit dem Vergang'nen,  
 Blick' in die Zukunft, die, ein schöner Garten  
 Mit tausend neuen Blumen sich Dir öffnet.  
 Zwar muß ich Euch das Glück der Flitterwochen  
 Schon gleich mit meinem Krieg ein wenig stören,  
 Denn ich 'entführ' Dir wieder Deinen Mann,  
 Raum daß ich ihn Dir recht gegeben habe!  
 Du wirst mir wohl nicht böß sein, liebes Nichtchen?  
 Nun, nun, wir schau'n schon recht auf ihn, ich und  
 Mein alter Laubon; in das Hauptquartier  
 Nehm' ich ihn mit —

**Prinzessin** (erschrocken).

[Sie ziehen in den Krieg,  
 Sie selber, theurer Onkel? — Und Ihr Leben? —

**Kaiser.**

Das ist in meines Gottes Hand gegeben!

**Prinzessin.**

Und Ihre Völker! ? —

**Kaiser.**

Werden für mich beten,  
 Daß schnell und glücklich sich der Feldzug ende!]  
 Ja ja, mein Kind, ich kann Dir da nicht helfen,  
 Der Franzl muß mit mir, 's nützt Alles nichts;  
 Vor Belgrad mag er sich die Spor'n verdienen;  
 Der junge Herr muß auch dieß Handwerk lernen,  
 Auf daß er einst sein Eigenthum kann schützen.

(nach einer Pause)

Wie mir's doch jetzt so froh zu Muth ist,  
 Und steht so Viel des Ernstes doch vor mir! ?  
 So freudig fühl' ich mich bewegt, daß ich

Die ganze Welt möcht' an mich brücken! Und  
 Warum? — Weil einen Lieblingswunsch des Herzens  
 Ich in Erfüllung gehen sehe, weil  
 Ich Dich dem Mann verbinde, der Dich liebt.  
 Ja, ja, so ist der Mensch; im Herzen wurzelt  
 Allein sein ganzes Leben; in den Herzen  
 Der Menschen liegt die ganze Weltgeschichte! —  
 Jetzt geh', mein Kind, und ordne Deinen Brautstaat,  
 Indessen Wir uns zu dem Kriege rüsten;  
 Sobald die Gäste da sind, ist gleich Hochzeit,  
 Da woll'n wir Alle noch recht fröhlich sein,  
 Und auch der Ärmste meines Reiches soll sich  
 Da mit uns freuen. Aber dabei bleibt's,  
 Dein Franzl muß mit in den Türkenkrieg,  
 Ohn' Gnad' und ohn' Pardon! — Es ist recht gut, —  
 Klingt es auch noch so hart, — wenn man schon früh'  
 Entsagen lernt; 's ist nun schon unser Loos,  
 Und im Entsagen wird der Mensch erst groß!

(legt seine Hand auf das Haupt der Prinzessin)

Leb' wohl jetzt, Kind, mich ruft die ernste Pflicht.  
 Trenn' stets die Dichtung von der Wahrheit nicht,  
 Vergiß mir nur über der Poesie  
 Des Lebens Ernst, des Lebens Wahrheit nie!

(rasch ab.)

### Achter Auftritt.

#### Prinzessin (allein).

„Und im Entsagen wird der Mensch erst groß“ —  
 Wer groß, wie Du, wird wohl darin noch größer,

Der Kleine aber, ja, der scheitert d'ran,  
 Und brausend über ihn zusammen schlägt  
 Die brandend sturmgepeltschte Lebenswelle.  
 Ich bin zu schwach, die neue Lebensbahn,  
 Die Du mir weist, muthig zu erklimmen;  
 In meinem Herzen ruft's mit tausend Stimmen:  
 Verlaß nicht Deines Tempels heil'ge Schwelle,  
 Bleib', was Du bist, glücklich in Deinen Träumen! —  
 Es darf nicht sein! — So sei denn ohne Säumen  
 Verzichtet selbst auf ein geträumtes Glück,  
 Im Herz das Weh', im Aug' der Freude Blick!  
 „Entsagen“ — sprach Er ja — „ist unser Loos,  
 Und im Entsagen wird der Mensch erst groß!“

(indem sie abgeht, sinkt langsam der Vorhang.)

---

## D r i t t e r   A u f z u g .

---

### Lager bei Semlin (Nacht).

Das Zelt des Kaisers (äußerst schmal und nieder), worin nur ein Feldbett, ein mit Karten und Papieren bedeckter Tisch und ein Paar Feldstühle. Von der Decke hängt eine brennende eiserne Schwebelampe herab. Die Vorhänge sind ganz geöffnet, so daß man den Prospekt des Lagers hat (mit Zelten, Wachsfeuern etc.), weshalb das Zelt selber nur das Proszenium der Bühne einnehmen darf. Dicht vor dem Eingang ins Zelt sitzen an einem kleinen Tische der Feldwaibel, der Corporal, der Gefreite und der Gemeine Sigmund Mayr des Grenadier-Garde-Regiments beim Wein, um den Tisch herum steht eine Gruppe von Grenadieren desselben Corps. Alle singen das Lied „Prinz Eugenius“ im Chor, wovon beim Aufziehen des Vorhangs eben die zweite Strophe beginnt.

### Erster Auftritt.

#### Chor (singt).

„Als der Brücken nun war geschlagen,  
Daß man kunt' mit Stuck und Wagen  
Frei passiren den Donau-Fluß;  
:|: Bei Semlin schlug man das Lager,  
Alle Türken zu versagen,  
Ihnen zum Spott und zum Verdruß“ :|:

**Wache** (draußen in einiger Entfernung ruft)

**Abg'löst!**

**Feldwaibel** (zu mehreren Grenadieren).

Auf Eure Posten! Vorwärts, marsch!!  
Ordre pariren ist die erste Pflicht!

Wir müssen unsern Chorus schon verschieben  
Auf bessere Gelegenheit.

(einige Grenadiere ab.)

**Corporal.**

Weißt was?

Laß uns dafür noch Ein's zusammen trinken!

**Feldwaibel.**

Ein's auch zufrieden, Thedi! (rufend) Holla, Wein!

He, Markedenterin! Noch 'mal eingeschenkt!

Heut' leidet's schon um ein Paar Tropfen mehr;

Des Kaisers Majestät ließ uns in Gnaden

Ja doppelte Feldblöhnung angedeih'n,

Zum Lohn für unsere Bravour bei Scabacz!

**Corporal** (ruft).

He, Pepi! Eingeschenkt! — Wo steckt Sie denn?

**Markedenterin** (kommt eiligst).

Da bin ich schon, da bin ich schon, Ihr Herren!

Seid nur nicht böß, daß ich so lang' ließ warten!

**Feldwaibel.**

Wo hast Du denn gesteckt?

**Markedenterin** (überall einschenkend).

Im Lazareth

Bei unsern Kranken!

**Corporal.**

Sicherlich ist Ihr

Herzliebster auch dabei?!

**Markedenterin.**

Ach ja!

**Feldwaibel** (lachend).

Der Welche?

**Markedenterin.**

Ach geht!



**Feldwaibel** (neckend).

Barmherz'ge Samariterin!

**Corporal** (das Glas erhebend).

Setz Dem ein Hoch, der diesen Wein uns gab!

Hoch lebe unser Kaiser!

**Alle** (anstößend).

Er soll leben!

**Feldwaibel.**

Und unser Vater Laudon auch daneben!

**Alle** (wie oben).

Bivat Laudon!

**Mahr** (aufstehend und das Glas erhebend).

Und nochmal unserm Kaiser,

Als unser'm allerbesten Freund und Vater

Ein Lebehoch!

**Alle** (mit freudigem Ungestüm).

Hoch unser guter Kaiser!

**Feldwaibel.**

Bravo, Tyroler, so ist's recht! Das freut mich

Von Dir, Du bist ein ganzer Bursche!

**Mahr** (warm).

Und

Verdient's denn etwa irgend Einer mehr,

Als unser guter Kaiser, daß wir ihm

Recht uns're ganze Lieb' und unsern Dank

Alzeit erweisen? Sorgt er nicht für uns,

Wie nur ein Vater sorgt für seine Kinder?!

**Corporal.**

Ja, das muß wahr sein! Setzt in diesem Krieg,

Setzt lernen Wir ihn erst recht kennen!

**Mahr.**

Gibt's

Ein Mittel nur, das Er nicht hätt' versucht,

Um uns die Uebel dieses Feldzugs zu  
 Erleichtern, wo und wie er nur vermag!?  
 Ließ er den ganzen Grenzkordon entlang  
 Spitäler nicht erbauen und Barracken,  
 Zur Pfleg' für unsre Kameraden, die  
 An dieser Seuche krank darniederliegen, —

**Gefreiter** (boshaft einfallend).

Die uns in Einer Stund mehr Leute raubt,  
 Als zwanzig Türkenmörser in zwölf Tagen!

**Corporal.**

Gefreiter, nur nicht gar so übertrieben!  
 Bedenk' Er nur, —

**Gefreiter.**

Ich weiß doch, was ich weiß!

**Mahr** (ohne darauf zu achten, fährt fort).

Besucht, ja pflegt er selber nicht die Kranken?  
 Reicht er uns täglich nicht gesund're Kost? —  
 Wie mild sogar behandelt er selbst die  
 Gefang'nen Türken, die doch uns're Feinde,  
 Und obendrein noch Heiden sind!?

**Gefreiter.**

Auch so

Ein nagelneuer Brauch, dieses Subtilthun  
 Mit den Gefang'nen! — Und für was ist's gut?  
 Zum Dank dafür läßt der Serraskier den  
 Gefangenen von Unserer Seite doch noch  
 Nach altem Brauch die Köpfe' herunterpuhen!

**Feldwaibel** (zornig).

Macht das die Großmuth unsers Kaisers schlecht?  
 Gefreiter, Er thät besser, wenn Er schwiege!

**Maier.**

Ließ er nicht jüngst um sündhaft theures Geld  
Sogar noch Brunnen graben hier im Lager,  
Daß wir dieß trübe Wasser aus der Save  
Nicht saufen dürfen? Theilt er jegliche  
Gefahr nicht treu mit uns, wie Unser Einer?

**Feldwaibel.**

Und mehr noch, als wie Unser Einer, denn  
Uns Alle schon er mehr, als wie sich selbst;  
Den ganzen Tag hindurch ist er Soldat,  
Die halbe Nacht durch ist er Diplomat,  
Und schreibt und rechnet an dem Wust Papier,  
Den er von Wien sich wöchentlich läßt schicken.

**Maier.**

Oft kaum drei Stunden schläft er manche Nacht,  
Ich seh's, so oft ich Zeltwacht bei ihm habe.

**Corporal** (ins Zelt hereinweisend).

Und schaut nur, welch Quartier für einen Kaiser!  
Schaut nur sein Lager! Gleich dem unser'n ist's —

**Gefreiter** (spöttisch).

Es wird ihn auch g'nug molestir'n!

**Feldwaibel.**

Mit Nichten!

Zu Wien in seiner Hofburg hat er's auch  
Nicht besser. Eine Hirschhaut über'm Strohsack,  
Und eine woll'ne Decke d'rüber ist  
Sein ganzes Lager.

**Corporal.**

[Und wie schnell er mit  
Dem Anzug fertig ist, — der schnellste von  
Uns Allen; da braucht unser kleiner Lieutenant

Gerade noch viermal so lang, bis er  
Gepudert und frisirt ist.]

**Feldwaibel.**

Und vor Allem

Die Hauptsach' und das Allerbest': Courage,  
Wahrhaftige Courag' hat er! Man möcht' es  
So einem hohen Herrn schier gar nicht zutrau'n!  
Wie gab er sich dem Kugelregen Preis,  
Als er mit uns jüngst Scabacz eingenommen;  
Kartätschenkugeln plakten kaum zwei Schritt'  
Vor ihm; er aber rief: „Nur vorwärts, Kinder!“ —  
Sch' ich des Kaisers Krone bloßgestellt,  
Wie meine Mühe hier, — wie könnt' ich da  
Mich über ein Gefährniß noch beschweren!?

**Gefreiter.**

Nun, nun, damit hat's auch so sein Verwandtniß!  
Er braucht die Kugeln freilich nicht zu scheu'n,  
Ihm thun sie alle nichts zu Leide, denn —

(ruffend)

Er ist gefest, — ist stich- und kugelfest; —  
Ein frommer Vater hat mir's anvertraut;  
Um welchen Preis er's ist, das freilich weiß  
Nur Gott — und (geheimnißvoll schauernd) — noch — Jemand!

**Mahr** (wütend).

Und solch ein Esel,

Wie Er ist, Herr Gefreiter! —

**Corporal** (zu Mahr).

Brav!

**Gefreiter.**

Und unter

Der Weste trägt er auch ein Panzerhemd!

**Mayr.**

Was Panzerhemd!? Ein gut Gewissen trägt er  
Unter der Weste und ein Heldenherz;  
Das gibt ihm Muth und Schutz zugleich!

**Feldwaibel**

(vom Corporal mit Mühe zurückgehalten, voller Entrüstung).

**O über**

Dieß grundverdorbn'ne Volk, das alles Große,  
Das über seine Krämer=Elle mißt,  
Vom Ueber= und Unterird'ichen nur  
Beschützt sich denken muß, um d'ran zu glauben!

(drohend zum Gefreiten)

Doch wart' nur, Bengel, wart' nur!

**Mayr** (ihn besänftigend).

Gebt Euch ruhig,

Herr Feldwaib'l, und laßt den Tölpel geh'n;  
Denkt, er versteht's nicht besser, gebt Euch ruhig!

**Feldwaibel.**

Schweig' still! — Der Wein ist mir zur Gall geworden;  
Ich will nichts weiter hören —

**Mayr.**

Wißt Ihr was

Herr Feldwaib'l! Ich hole meine Fiedel  
Und spiel' Euch d'rauf ein fein's Tyroler=Liéd!

(geht in eines der nächsten Zelte.)

**Feldwaibel.**

Nun, meinethalben!

(zu den Soldaten)

Ihr Froschköpfe, daß

Ihr still seid, sonst! —

**Mayr** (mit seiner Fiedel zurückkommend).

Da bin ich schon! Was wollt

Ihr hör'n?

**Feldwaibel.**

Was Dir jußt in der Gurgel steckt.

**Mahr.**

Ich weiß schon, was Ihr doch am liebsten hört:  
Das Leiblieb unsers Kaisers, daß er selber  
Mit uns im Zillerthal oft g'sungen hat.

**Feldwaibel.**

So laß denn los!

(ihm das Glas biethend)

Doch trink vorerst.

**Mahr** (trinkt).

Schön Dank, —

Auf Euer Wohl!

**Corporal** (zu der Soldatengruppe).

Jetzt seid fein Alle still!

**Mahr** (singt, sich mit der Fiedel begleitend).

Frisch hinan

Die steile Bahn,

Frisch hinauf

Im flinken Lauf

Auf die höchste Bergesspiz'!

Unter Dir dann ist der Blitz,

Unter Dir die ganze Welt;

Ueber Dir,

Neben Dir

Gott nur und sein Himmelszelt!

[Die Sonne thront

Der Adler wohnt

Frei und schön

Auf Bergeshöh'n,

Wo die Alpenrose glüht,  
 Wo das Edelweiß erblüht,  
 Wo die schlanke Gemse springt;  
     Auf den Höh'n  
     Mußt Du steh'n,  
 Wo Dein Lied am weit'sten klingt!]

    Auf den Höh'n  
     Mußt Du steh'n,  
 Wißt Du's Land fein überschauen,  
 D'runten, wo die Nebel grauen,  
 Trübt sich auch der hellste Blick.  
     Auf den Höh'n  
     Mußt Du steh'n,  
 Dort nur wohnt das wahre Glück!

### **Zweiter Auftritt.**

#### **Kaiser**

(in einen weißen Reitermantel gehüllt; er ist unbemerkt eingetreten und hat den Schluß des Liedes mit angehört).

Brav, Sigmund, brav! Schön guten Abend, Kinder!

(da die Soldaten aufspringen, um die Honeurs zu machen)

Bleibt doch! Wie oft muß ich es denn noch sagen:

„Wer liegt, der bleibe liegen, und wer sitzt,  
 Der bleibe sitzen!“ — Brav, Sigmund, Du hast  
 Mit diesem Klang aus froher Jugendzeit,  
 Mit diesem Lied mich wundersam erfreut;  
 Solch fröhliches Erinnern thut mir wohl,  
 In dieser Zeit so schwer und mühevoll.

(ins Zelt tretend, auf den Tisch weisend)

Doch, Kinder, jetzt gut' Nacht, laßt mich allein,

Noch wichtige Geschäfte harren mein.  
 Seht, jetzt geht meine Arbeit erst recht an!

**Alle.**

Gut Nacht, Eu'r Majestät!

(gehen ab. Die Vorhänge des Zeltes werden geschlossen, über dem Lager steigt der Vollmond auf).

**Kaiser** (nachrufend).

Wer hat denn jetzt

Bei mir die erste Wacht?

**Mayr.**

Ich, Majestät!

**Kaiser.**

Nun, nun, dann bin ich treu genug beschützt,  
 Denn Dir vertrau' ich, wie Du mir vertraust.

(Mayr ab.)

**Dritter Auftritt.**

**Kaiser** (in Gedanken auf- und abgehend).

Vertrau'n, du holdes Wort! O warum kann  
 Ich in so wenig Herzen nur dich finden?  
 Ist einem König zu vertrau'n so schwer!?  
 Warum bist du so selten auf der Welt,  
 Daß deinen Namen nur mit Freudenschauer,  
 Wie ein zufällig unverdientes Glück  
 Ich nennen muß!?

Nun denn, in Gottes Namen,

Wenn ich es nicht mit meinem besten Willen,  
 Und nicht mit meines Lebens treu'ster Thatkraft,  
 Erreichen kann, so sei denn d'rauf verzichtet,  
 Verzichtet für mein ganzes Leben lang  
 Auf Liebe, auf Vertrauen und auf Dank;  
 Und fortgeschaffen noch, so lang ich kann,



Und fortgewirkt zum Besten meines Volkes

So willenskräftig und so treu beharrlich,

Als ob mein Volk mir freudig dafür dankte.

(setzt sich an den Tisch, sich fest in seinen Mantel hüllend)

Wie kalt die Nacht ist auf so heißen Tag!

Es brennt mein Haupt, mich überläuft ein Schauer,

Und schwer wie Blei liegt's mir in allen Gliedern;

So — mein' ich, — muß es Einem sein, dem in

Der Brust der Todeskeim sich bildet! — Bah,

Es ist doch wohl der wüste Nebel nur,

Und dieses Landes ungewohnte Luft;

Der Arzt sagt freilich stets, ich soll' mich schonen

Bei Tag mit Arbeit und die Nacht durch ruh'n; —

Er hat gut reden, — kann ich es denn!?

(sich gewaltsam aufräufend)

Weg,

Weg mit der Sorg' um's eig'ne, kleine Leben,

Wo's einem Volke gilt, das Glück zu geben!

(die Papiere mustern)

„Steuergesetz“ — „Gerichtsverfahr'n“ — „Schulwesen“ —

„Klagschriften“ — „Bittgesuche“ — Freund Quarin,

Ich kann nicht helfen, kann nicht! Dieses Alles

Zu untersuchen, zu ratifiziren,

Muß wohl die heut'ge ganze Nacht daran!

(schickt sich zum Arbeiten an und stopft sich eine kleine kölnische Pfeife.)

#### Vierter Auftritt.

Mayr (als Wachtposten tritt an den Vorhang des Zeltes).

Kaiser.

Was willst Du noch?

Mayr.

Ich hab' gehorsamst zu

Vermelden, daß ein Minoritenmönch im Lager  
Anlangte, welcher dringend Sie noch heut'  
Zu sprechen wünscht. Er sagt, er habe Ihnen  
Hochwicht'ge Dinge schnell anzuvertrau'n.

**Kaiser.**

Wo kömmt er her?

**Mahr.**

Das wollt' er uns nicht sagen,  
Doch wußt' er die Parole.

**Kaiser.**

Laß ihn ein!

**Mahr.**

Sehr wohl! (für sich) Da heißt es auf der Huth zu sein!  
(geht ab und läßt den Minoritenmönch ein. Der eine Flügel des Zelt-  
vorhangs bleibt ein wenig offen.)

**Fünfter Austritt.**

**Mönch** (eintretend).

Der Friede sei mit Dir!

**Kaiser.**

Das gebe Gott!

(miß)

Was führt so spät Euch zu mir, frommer Bruder?

**Mönch.**

Die Sorge um Dein Leben, hoher Herr!

**Kaiser.**

Bedenkt, mein Bruder, unser Leben steht  
Im Schutze einer höhern Macht!

**Mönch.**

Doch es

Bedient sich eben diese höh're Macht —

Als ihres Werkzeugs gegen uns — oft Derer,  
Die g'rad an dieser Macht zu zweifeln scheinen!

**Kaiser.**

Warst Du schon einmal Jesuit, mein Bruder?

**Mönch.**

Wir Alle find's, bewußt und unbewußt:

Die ganze Welt ist ein Jesuitenkloster!

(nach einer Pause)

Nimm Dich in Acht vor'm Erzbischof von Wien!

**Kaiser.**

Vor Cardinal Migazzi? Erzbischof

Von Wien ist er nicht mehr, seit er es vorzog,

Des steten Kampfs mit mir wohl endlich müde

Sich auf sein Gut Sankt Veit zurückzuzieh'n, —

**Mönch.**

Das einzige, das Du ihm noch gelassen!

**Kaiser** (ruhig).

Der erste Bischof Uns'rer Kirche hatte

Gar keines, frommer Bruder!

**Mönch.**

Hüte Dich

Vor ihm, so lang's noch Zeit ist, später möcht' es

Vielleicht zu spät sein, hoher Herr und Kaiser!

**Kaiser.**

Was ficht Dich an? Du bist kein Mönch!

**Mönch.**

Ich bin es

Und weil ich's bin, kenn' ich den Cardinal

Und jeden seiner Pläne gegen Dich! —

Wohl lebt er still auf seinem Gut Sankt Veit

Fern von der Hauptstadt, fern von Deinem Anstiß;

Doch jede Stunde, die er dort verlebt,  
Gebiert Dir tausend Feinde, hoher Herr!

**Kaiser.**

Je mehr der Feinde, desto größ're Ehr'!

**Mönch.**

Dich zu zerschmettern, Herr, hat er beschlossen,  
Dich zu verstoßen aus der Kirche Christi,  
Dich zu vertilgen aus dem Reich — des — Lebens,  
Weil Du ein Feind bist Uns'rer heil'gen Kirche,  
Weil ein Despot Du Deinem Volke bist.  
Auch nicht allein ist er in seinem Werk, —  
In seinem großen, gottgefälligen; —  
Denn ihm zur Seite steh'n, in Rath und That,  
In Wort und Werk behilflich und willfahrend,  
Graf Frankenberg, der Cardinal-Erzbischof  
Von Mecheln; Graf Bathyan, Cardinal  
Und Erzbischof von Gran; der Bischof von  
Stuhlweissenburg; selbst Clemens Wenzeslaus,  
Der Churfürst Erzbischof von Trier, — Dein Vetter!

**Kaiser** (schmerzlich).

„Auch Du, mein Brutus!“

(zum Mönch)

Und das sagst Du mir

So offen in's Gesicht, mein Bruder?!

**Mönch.**

Und

Warum denn sollt' ich's nicht? Es ist ja Wahrheit!?  
Ob später oder früher um einen Tag,  
Du mußt und wirst es dennoch ja erfahren!

**Kaiser.**

Seltamer Mensch!

**Mönch.**

Sieh, diese Männer find's,  
Die Dich zum Widerruf der Neuerungen, —  
Die Du der Kirche aufzwangst und dem Staate, —  
Zu zwingen denken, oder — muß es sein —  
Dich rettungslos zu Deinem Grabe führen!

(nach einer Pause)  
Sie sind die Fürsten Deiner ersten Staaten,  
Ihr Wille ist der Wille ihres Volks;  
Was sie befehlen, denkt ihr Volk; was sie  
Verdammen, das verdammet auch ihr Volk!

**Kaiser** (ergriffen).  
Sie brachten's für die schlimme Sache weiter  
In Einem Mond, als für die gute ich  
Es bringen konnte in neun Jahren!!

**Mönch.**

Jeder  
Wird seine Sache stets die gute heißen;  
Doch der nur fliegt und hat geflegt, und wird  
Zu allen Zeiten fliegen, dessen Sache  
Ein stärkerer Magnet ist — für die Menge! —  
Und was bist Du, der Einzelne, denn gegen  
Den Willen eines ganzen Volks?!

**Kaiser.**

Ein Fels,  
Deß Stärke sich durch Stürme nur befestigt!

**Mönch.**

Doch wenn ein Blitz ihn trifft, den stolzen Felsen,  
Ein Blitz aus Himmelshöh'n auf ihn geschleudert?!

**Kaiser** (fest und groß).

Dann hat ein Wetter Gottes ihn erschlagen!

## Mönch.

Du hast's heraufbeschworen, dieses Wetter,  
 Und drohend steht es und todtbringend schon  
 Dir über Deinem sünd'gen Haupt. Denn wisse:  
 Ein Brief schon ist geschrieben wider Dich, —  
 Gen Rom nur braucht man ihn zu senden, — und  
 Des Papstes Bannstrahl schmettert Dich zu Boden,  
 Wie Kaiser Heinrich einst, den Apostaten,  
 Wie Kaiser Friedrich einst, den Tempelschänder,  
 Wie Kaiser Ludwig einst, den Kronenträuber;  
 Und landlos stirbst Du, ohne Freund und Obdach, —  
 Ohn' Speis und Trank, auf gottverfluchtem Wege!!

(Pause)

Ein Brief schon ist geschrieben wider Dich,  
 Der schwerer Schuld Dich klagend zeihet beim  
 Statthalter in Preßburg, — und Ungarn fällt  
 Von Deiner Krone ab. Des Lösungswortes  
 Bedarf er nur, und von Dir fallen ab  
 Die Niederlanden. Auserwählt schon ist  
 Der Mann, — Urst Horiah nennt er sich, mein Kaiser,  
 Den Siebenbürgen anerkennen wird  
 Als seinen Herrn und König, wenn's von Dir  
 Ist abgefallen. Auf dem Weg schon ist  
 Ein Brief an Dich vom Grafen Chotek, dem  
 Statthalter Böhmens, der sein Amt Dir kündigt,  
 Eh' sich der Czeche wild erhebt, und der  
 Hussiten = Kriege blut'ge Zeiten neu  
 Erwachen wiederum in unsern Tagen;  
 O sieh Dich vor, daß ihre Flammen nicht, —  
 Ein fürchterliches Gottes = Strafgericht, —  
 Verzehrend bis an Deine Hofburg schlagen!!

**Kaiser.**

Wohlan, so sterbe ich den Flammentod,  
 Und neu verjüngt aus meiner Asche dann  
 Entschwebt, dem Phönix gleich, im Morgenroth  
 Der neuen Zeit mein Geist zu neuer Bahn!

**Mönch** (lauernd).

So widerruffst Du nicht?

**Kaiser.**

Niemals!

**Mönch.**

Niemals?

**Kaiser.**

Mönch, hebe Dich hinweg!

**Mönch** (ein Blatt hervorziehend, dringend).

So lies dieß Blatt!

(niederknien)

Ich fleh' Dich an auf meinen Knien, lies  
 Dieß Blatt!

**Kaiser.**

Erheb' Dich, Mönch! Vor Gott allein,  
 Nicht vor dem Menschen sollst Du knien!

**Mönch** (zitternd, verwirrt).

Lies!

Nicht lebend kömmst Du heim aus diesem Feldzug!

**Kaiser.**

So sterb' ich freudig dann in meiner Pflicht!

**Mönch**

(mit allen Zeichen eines furchtbaren Seelenkampfes).

So lies dieß Blatt, Das Dir Dein Urtheil spricht!

(Der Kaiser ergreift mechanisch das dargereichte Blatt und sieht hinein, im selben Augenblick zieht der Mönch einen Dolch aus der Kutte und bringt damit wüthend, wie ein Wahnsinniger, von der Seite auf den Kaiser ein, mit dem Rufe)

Und stirb, verfluchter Apostat!

(im selben Moment fällt durch die Lücke des Vorhangs herein ein Musketenschuß. Der Mönch stürzt zusammen.)

**Kaiser.**

Herr Gott

Im Himmel! — Galt das mir!? —

**Mönch** (mit sterbender Stimme).

Nein, Mir! — Ich sterbe! —

(schwärmerisch, mit erhobener Stimme)

Und sterbe als — ein Heiliger — für Gott! —

Er wird mir's — lohnen — droben —

**Kaiser** (sich zu ihm niederbeugend).

Armer Schwärmer,

Gott dienen wolltest Du — mit Mord!? —

**Mönch** (tonlos und matt).

Der Zweck

Heiligt die Mittel! (stirbt).

### Sechster Auftritt.

**Mahr** (freudig hereinstürmend).

Hui! Das war ein Schuß,

Ein Meisterschuß! — Schau, lieber Kaiser, schau,

So trifft ein Zillertalerschuß!

**Kaiser** (in freudiger Rührung).

Du, Sigmund,

Du warst mein Retter!?

**Mahr.**

Ja, mein lieber Kaiser, —

Das war ich, wenn Du nichts dagegen hast!!

(Man hört draußen im Lager Lärm trommeln und verworrenes Geschrei, darunter deutlich die Fragen: „Wer that den Schuß? — Wo ist der Kaiser? — Lebt er?“ — Gleich darauf dringt eine Menge Soldaten in das Zelt ein, um den Kaiser zu sehen.)

**Mahr**

(frohlachend stolz zu den Soldaten, den Kaiser am Arme haltend).

Er lebt! schaut her, — da habt Ihr ihn, da ist er!!



**Kaiser.**

Da ist er, ja, gerettet durch die Treue, —  
Gerettet durch die Treue — seines Volks!

**Alle Grenadiere**

(in tumultuarischem Jubel die Mützen schwingend).

Vivat, vivat! Unser geliebter Kaiser!

**Kaiser**

(in freudiger Rührung unter sie tretend).

Ich dank' Euch, Kinder, recht von ganzem Herzen!

(Mayr bei der Hand nehmend).

Und dank auch Dir einstweil'n, — (mit Nachdruck)

Hauptmann von Mayr!

Du hast mir einen großen Dienst gethan!

Jetzt darfst' ich noch nicht sterben, jetzt noch nicht,

Um meiner Völker willen wär' es noch

Zu früh gewesen! — Meine Feinde zwar,

Die wollten es; doch Der da droben hat

Mich treu beschirmt durch die Tyroler-Treue!!

(er umarmt Mayr.)

**Die Grenadiere** (wie vorher).

Hoch lebe Unser Hauptmann!

**Mayr.**

Schönen Dank

Ihr lieben Freund' und Kameraden!

**Kaiser** (auf die Leiche deutend).

Bringt, —

Ich bitt' Euch, — bringt mir diese Leiche weg,

Ihr Anblick macht mir Schmerz!

**Mayr** (während die Leiche weggebracht wird).

Da hat er's jetzt,

Da liegt er! Nun, die Heimreis' hab' ich ihm

Zum Glück erspart, und auch den Botenlohn —

**Kaiser** (für sich).

Vom Cardinal Migazzi!

**Mayr.**

Schau, mein Kaiser!

Ich hab' dem Burschen gleich nicht recht getraut  
Wie er in's Lager kam; er that mir gar  
Zu heilig: und was einmal ist zu Viel,  
Das ist zu Viel, — und an dem ist auch selten  
Was Gutes d'ran!

(geht ab mit den Grenadieren, die ihm ihren Dank und ihre Freude be-  
zeigen, unterdessen ruft draussen eine)

**Wache.**

Wer da?

**Feldmarschall Lasch** (noch draussen).

Gut Freund! Zum Kaiser!

**Kaiser.**

Graf Lasch's Stimme! — Horch! Was gibt's schon wieder?  
Mein Gott, mein Gott, was wird's sein!?

(Lasch mit einem Cornet tritt ein.)

**Lasch** (in Eile und Bestürzung).

Majestät,

In höchster Eil ist ein Courier so eben  
Im Lager angelangt aus Brüssel!

**Kaiser** (zum Cornet rasch).

Und

Was bringen Sie?

**Lasch** (vorbereitend).

Fassung, Euer Majestät,

Nur Fassung! Sie bedürfen ihrer, denn  
Er spricht ein böses Wort!

**Kaiser** (in ungekulbiger Erwartung zum Cornet).

Was bringen Sie

Für eine Botschaft? Was geschah in Brüssel?

**Cornet.**

Die Niederlanden haben sich empört!

**Kaiser** (niedergerdonnert).

Die Niederlanden!

(Pausse — für sich)

Beim gerechten Gott!

Der Mönch sprach also Wahrheit! —

(im höchsten Schmerz, laut)

O mein Gott,

So ist denn Undank, Undank all mein Lohn!!

**Cornet.**

In Lixlemont brach die Empörung aus,

Geringen Grund sichtlich zum Vorwand nehmend;

Antwerpen, Diest und Mons und Löwen, ja

Selbst Brüssel ist in off'ner Rebellion;

Die kaiserlichen Staatsbeamten hat man

Daraus verjagt; selbst die Besatzungen

Zu wiederholten Malen angegriffen,

Und Bürgerblut floß in den Mauern Gents!

**Kaiser** (rasch).

Was will das Volk? Was gibt's für Gründe an,

Die's dazu trieben? Wer sind seine Führer?

**Cornet.**

Die Freiheit — sagt es — sei verletzt ihm worden,

Die alten Privilegien — sagt es — seien

Geraubt ihm worden — durch Euer Majestät!

**Kaiser.**

Durch mich! durch mich! der Ich ihnen jüngst ihre

„Joyeuse Entrée“ auf's Neu' gesichert, der

Ich selbst das Schwert für ihre Handelsfreiheit

Zu zieh'n bereit war in dem Scheldestreit

Mit den Holländern!? Und Das ist mein Dank!

**Cornet.**

Dechant van Cuyen, Doktor van der Noodt  
Und General van der Mersch steh'n an der Spitze  
Der Rebellion!

**Kaiser.**

Sie sind die Creaturen  
Des Cardinals Graf Frankenberg!

**Cornet.**

Zu Breda  
Versammelten sie sich zu einem „Bündniß  
Der belg'schen Patrioten“ — wie sie sich  
Dem Volke nennen, und erklärten durch  
Ein Manifest, von van der Noodt geschrieben,  
Des Kaisers Hoheitsrechte für verfallen,  
Brabant für unabhängig vom Haus Oestreich!

Vasch (wilt).  
Da helfen nur Kartätschen!

**Cornet.**

Brügge, Mecheln,  
Courtray und Liefkenhof sind auch bereits  
Von den Empörern schon genommen; nur  
In dem getreuen Luxemburg allein  
Weh'n noch die Banner Oesterreichs auf den Wällen.

(dem Kaiser mehrere Depeschen überreichend)

Und diese Botschaft Euer Majestät  
Zu bringen in beifolgenden Depeschen,  
Und sich bestimmte, weitere Verhaltungs-  
Befehle zu erbitten, schickten die  
Minister Graf von Tautmannsdorf und d'Alton  
Mich hieher in das Lager ab; denn sie  
Getrau'n sich keinen weiter'n Schritt zu thun

Mehr, ohne Euer Majestät höchst eig'ne  
 Persönliche Consenz; denn fruchtlos blieb  
 Sowohl des Grafen d'Alton's Strenge, als  
 Des Grafen Trautmannsdorf liebevolle Milde;  
 Ja letztere, die darauf ausging, durch  
 Manches kleines Zugeständniß zu beruhigen,  
 Schien erst das Volk tollkühler nur zu machen  
 In seinen ungeräumten Forderungen!

**Rasch.**

Was Zugeständniß!? — Wer was zugesteht,  
 Bekennt sich schwach, und Schwäche ist der Tod  
 Jedweden Rechts. Was schießt Ihr sie nicht nieder  
 Wie tolle Hunde? Warum knüpftet Ihr  
 Die Räubersführer nicht wie Diebe auf?  
 Was schlägt Ihr nicht darein? Für Was seid Ihr  
 Soldaten?!

**Cornet.**

Mit Vergunst, Herr Feldmarschall,  
 Wir thaten uns're Schuldigkeit; von dem  
 Fliegenden Corps, dem ich als Cornet diene,  
 Sind kaum mehr sechszig Reiter übrig; von  
 Dem Regiment Murray in Brüssel aber  
 Und von drei and'ren noch in Diest und Löwen  
 Trat beim Beginne der Empörung je  
 Ein Bataillon, — mit fremdem Gold erkauf't —  
 Zu den Rebellen über.

**Rasch** (wüthend).

Tod und Teufel!

**Cornet.**

Für militär'schen Widerstand sind wir  
 Zu schwach, —

**Rasch** (rasch).

Wir werden Euch Verstärkung schicken!

**Kaiser** (mit Hoheit)

Wir werden schicken, Rasch? Wir? — Wer denn, Sie oder — Ich?

**Rasch.**

Verzeihung, Majestät, —

Wer nicht mit Strenge herrscht, sagt man, gewinnt nicht.

**Kaiser.**

Mein, Rasch, Blut ist keine Thronen-Kitte,  
Und Kanonaden und Kartätschen sind nicht  
Die rechte Antwort auf des Volkes Bitte; —  
Denn die Empörung eines Volkes selbst  
Ist nur verstärkte Bitte, und zeigt uns,  
Daß ihm doch Unrecht irgendwie gescheh'n,  
Daß Etwas doch zu seinem Glück ihm fehle:  
Kein Volk empört sich ohne Grund; der Drang  
Nach Ordnung, nach gesichertem Besitz  
Ist ihm zu heilig in das Herz geschrieben,  
Ist ihm zu eng verknüpft mit seinem Vortheil,  
Als daß es einem leeren Wort zu Liebe,  
Dem schlaunen Ehrgeiz Einzelner zu Liebe,  
Sich dieser Ordnung jemals würd' begeben.  
Ich geb' es zu, daß dieses Fehlende  
Dem Volk vergrößert wird von falschen Freunden,  
Die's wenig kümmert, ob ein ganzes Volk  
Im blöden Taumel sich dabei verblutet,  
Wenn nur ihr Ehrgeiz darin Nahrung findet,  
Wenn ihre Rache nur darin sich fühlt,  
Die sie dem schwur'n, der ihrem Thun entgegen,

Wenn nur ihr Säckel sich darin kann füllen, —  
 Der holden Göttin Freiheit selber einen  
 Rains-Stempel auf die reine Stirne drückend; —  
 Das Alles geb' ich zu, und weiß und glaub' es,  
 Denn meiner Feinde Zahl ist groß und mächtig,  
 [Groß durch die Größe meines Reichs und mächtig  
 Durch ihre Würde und durch ihren Trug!]  
 Und dennoch hoff' ich ohne Bürgerblut,  
 Ja ohne Schwertstreich diesen Sturm zu bänd'gen:  
 Ich kenn' den Bannspruch, der ihn bannen wird,  
 Den wilden Geist des Hasses, der Empörung,  
 Ich kenn' das Wort, dem eines Volkes Herz  
 Zugänglich ist, wie's Kinderherz dem Worte  
 Der Mutter, dem allem'gen Worte Liebe!  
 Hineilen will ich nach den Niederlanden,  
 Hineilen nach den vielgeliebten Städten,  
 In Mitte meines Volkes will ich treten,  
 Dem Vater gleich, der, von der Reise kommend,  
 Zu seinen Kindern eilt und liebend fragt:  
 „Wie ging es Euch, derweil ich fern gewesen?  
 Was habt Ihr mir zu sagen und zu klagen?  
 Hat fremde Hand, hat fremdes Wort vielleicht  
 Euch Fremdes fälschlich unterdeß gelehrt?  
 Hat es ein falscher Freund vielleicht versucht,  
 Euch euer Herz dem Vater zu entfremden,  
 Dem Vater, der Euch liebt, wie Niemand mehr  
 Euch lieben kann? Ihr Kinder, sagt mir's an!“  
 So will ich sprechen, — seht, — zu meinem Volke,  
 Und gebet Acht, die droh'nde Wetterwolke,  
 Sie wird verschwinden, schnell, wie sie entstanden,

Wenn Herz zum Herzen wieder sich gefunden; —  
 Ja, gebet Acht, gebt Acht, die Niederlanden  
 Sind wieder Unser, fester nur verbunden  
 Durch's Wort der Liebe, als sie's jemals waren!  
 Die Liebe nur soll mir mein Recht bewahren!

**Rasch und Cornet** (zugleich).

Das gebe Gott!

**Kaiser** (feierlich zu Rasch).

Und gibt er's nicht, mein Freund,  
 Auch dann sei kein nutzloser Widerstand  
 Der Waffen meinem Volk von mir geboten,  
 Denn Waffenherrschaft ziemt nur dem Despoten!  
 Dann mög' es wandeln jene Bahn, die ihm  
 Die näh're dünkt zu seiner Wohlfahrt. Aus  
 Dem Herzen will ich's blutend reißen, wie  
 Ein Vater aus dem Herzen reißt den Namen  
 Des Sohnes, wenn er unaufhaltsam ihn  
 Und keiner Warnung folgend wandern sieht  
 Auf selbstgewählter Bahn. Ja, meine Völker  
 Sind meine Kinder, denn so lieb' ich sie;  
 Doch Völker werden mündig auch, wie Kinder  
 Es unvermerkt vor unser'n Augen werden,  
 Im Frühlingsdrang hinaus in's Leben stürmend,  
 Den eig'nen Herd sich selber zu begründen,  
 Ihr eig'nes Glück auf eig'nem Weg zu finden!  
 Dann ist der Vater ihnen nicht mehr Vater,  
 Zum Freunde ist er ihnen dann geworden,  
 In Rath und That ihr Streben überwachend;  
 Ihr Dank ist dann hinfür sein einz'ger Lohn.  
 Doch reißt sich Einer dieser Söhne, reißen



Sich Alle los von seinem Vaterherzen,  
 Ganz los von ihm im stolzen Freiheitsdrange, —  
 Dann wird der Vater schweigend es ertragen,  
 Im stummen, wenn auch schmerzlichen Entsagen!  
 Nicht mit Kartätschen tilgt man Zeit-Ideen,  
 Nicht mit Musketen, mit Kanonen nicht  
 Wird eines Volkes Liebe neu erworben:  
 Ist einmal sie in seiner Brust erstorben,  
 Bringt nichts mehr sie zurück zur alten Pflicht;  
 Liebt mich mein Volk nicht mehr, — soll's mich verlassen; —  
 Es nenne mir das Wort, zeig' mir den Mann,  
 Der's besser meint, der's mehr beglücken kann  
 Als ich's gekonnt, — und freudig, ohne Hassen  
 Und ohne Groll steig' ich von meinem Thron,  
 Ablegend meines Purpurs schwere Hülle, —  
 Mein gut Gewissen sei mein einz'ger Lohn:  
 Der Wille eines Volks ist Gottes Wille, —  
 Ihm beug' ich mich, ihm geb' ich mich besiegt;  
 Doch diese einzelnen Freiheits-Despoten,  
 Die sich als unberufene Vormünder  
 Aufdrängen meinem Volk, die sei'n bekriegt  
 Von mir, und ihnen sei der Kampf geboten,  
 Der Kampf des Vaters für das Wohl der Kinder!!  
 Doch jetzt laßt mich die Milde erst versuchen;  
 Noch diese Nacht verlasse ich das Lager!

**Rasch.**

Wie, Majestät? Noch diese Nacht? Unmöglich!

**Kaiser.**

Und dennoch muß es sein, mein Freund!

**Rasch.**

Ihr Leben,

Ihr kostbar Leben!? Sie sind leidend, sind  
 Ergriffen! Pflegen Sie nur diese Nacht,  
 Nur diese Nacht doch wenigstens der Ruhe!  
 Ihr Leben setzen Sie an's Spiel!

**Kaiser.**

Das muß

Nun freilich schon daran gesetzt sein! Krank  
 Bin ich, — das fühl' ich wohl; der heut'ge Tag  
 Hat auch das sein'ge noch dazu gegeben; —  
 Und dennoch muß es gehen, — weil ich's will! —

(abbrechend)

Doch jetzt zum Nöthigeren: Das Commando  
 Behalten Sie und Laudon; Wartensleben  
 Befehl Altorsova, Fabris bringt in die Moldau,  
 Prinz Jossas von Koburg zieht vor Jassy,  
 Devins rückt in Croatien ein, — und Belgrad  
 Wird seinen Meister halb gefunden haben  
 In unser'm Laudon, — den ich morgen wohl  
 Mit meinem Neffen, dem Erzherzog Franz,  
 Noch werde sprechen können vor Dubiza.  
 Lebt wohl, Gott schütze Sie und meine Truppen!  
 Mög' Unser'n Waffen er den Sieg verleih'n,  
 Den uns're gute Sache ja verdient,  
 Für die wir kämpfen! Sparen Sie kein Geld,  
 Wenn's meinen Truppen kann Erleicht'rung geben;  
 Der Krieg mag kosten, was er immer wolle,  
 Nur schonen Sie, wo's möglich, Menschenleben!! —  
 Setzt auf zu meinem Volk, das mich bekriegt,  
 Wir wollen seh'n, ob Haß, ob Liebe siegt! —

(während er rasch abgeht und Rasch mit dem Cornet ihm folgen, fällt  
 der Vorhang langsam herab.)

## Vierter Aufzug.

Saal in der Hofburg. Kaiser Joseph (in reichgestickter weißer General-Uniform mit Orden und Band) steht an einen Tisch gelehnt, sich nur mühsam aufrecht erhaltend, ein großes, mit den Staatsiegeln versehenes Pergamentblatt in der Hand, auf einer Seite der Bühne; neben ihm General Haddik, der Feldmarschall Laudon und Graf Rosenberg, letzterer auf einem sammetenen Kissen die ungarische Königskrone tragend. Dieser Gruppe gegenüber eine Deputation ungarischer Magnaten (in glänzender, reichster Nationaltracht). Beim Aufziehen des Vorhangs liest der Kaiser mit schwacher, zitternder Stimme und öfters erschöpft innehaltend.

### Erster Austritt.

Kaiser (liest).

„Seit Antritt Unserer Regierung hatten  
Wir Eines und das And're abgeändert  
In Unserer öffentlichen Staatsverwaltung,  
Aus Eifer für das allgemeine Beste,  
Und in der Hoffnung bloß, daß Ihr, belehrt  
Durch eig'ne Ueberzeugung, Euch daran  
Behagt. Jetzt aber, da wir seh'n, daß Ihr  
Vorzieht die frühere Verwaltungsart  
Und Euer Glück in ihr allein nur findet,  
Woll'n Wir willfahren anmit Eurer Bitte,  
Mit Bürgschaft Unseres königlichen Wortes.“

Einige Magnaten (ihn unterbrechend).

Es lebe König Joseph!

Andere.

Eljen,

Eljen örökre az Magyar Kiray!

**Kaiser** (weiter lesend).

„Der Reichstag, welchen Ihr von Uns erbeten“ —

**Ein Magnate** (wild einfallend).

„Erbeten!“ — Was? Gefordert haben Wir  
Den Reichstag, — Wir Magnaten!

**Ein Anderer** (verweisend).

Taceas!

**Kaiser** (ruhig fortfahrend).

„Der Reichstag, welchen Ihr von Uns erbeten,  
Soll demnächst ausgeschrieben werden; denn  
Sowie Wir Nichts mit größ'rem Eifer wünschen,  
Als nur die Wohlfahrt Uns'rer Völker, so  
Wird jener Weg zu diesem Ziele Uns  
Der angenehmste sein und schnellste, den Ihr,  
Im Einverständniß Eurer Nation  
Uns als den sichersten gepriesen habt.

(schwächer)

Und somit ist von Uns hinfüro Allen  
Gespannschaften des Königreiches Ungarn  
Ihr altes Anseh'n wieder eingeräumt,  
Und — alle — übrigen — Verordnungen,  
Die — nach gemeiner Meinung — dem Gesetze  
Des Rechts zu widerstreben scheinen, — sind

(schmerzlich zusammenzuckend)

Für — aufgehoben zu betrachten!

(sich aufrichtend)

Nur

Das Toleranz = Edikt allein verbleibe

In Ungarn, wie in allen meinen Staaten,  
In seiner vollen Wirksamkeit! — Genug!

(alle seine Kraft zusammenfassend, winkt er dem Grafen Rosenberg näher zu treten).

Jetzt zur Willfährung Eures letzten Wunsches:  
(die Krone ergreifend und dem Grafen Bathhany darreichend)

Ihr habt's gewollt! — Und somit überzeu' Ich

Euch hier die Königskrone Ungarns!

(alle Magnaten knien nieder)

Bringt sie

In Eure Hauptstadt!

(er sinkt in Haddik's und Landon's Arme, welche ihn auf einem Lehnstuhl niederlassen.)

**Bathhany**

(in der einen Hand die Krone frohlockend in die Höhe haltend, in der andern das eben vom Grafen Rosenberg empfangene Widerrufs-Edikt des Kaisers).

Jetzt frohlocket, Brüder!

Ungarn hat seine Königskrone wieder,

Ungarn hat wiederum sein altes Recht!

(Graf Rosenberg geht ab.)

**Die Magnaten**

(in wildem, unbändigem Jubel, — einige schwingen die entbloßten Säbel, andere die Mützen).

Eljen Magyar!

**Bathhany.**

Und dieser heut'ge Tag

Soll unsern Kindern noch und unsern Kindeskindern

Ein Tag des Fest's, ein Tag der Freude sein;

Der Tag Sankt Istvan's, Uns'res Landpatrons,

Sei heilliger nur noch allein in Ungarn!

(zu Einem der Magnaten)

Geh', Mitloß, schwing' Dich auf Dein schnelles Roß,

Die Freudenbotschaft überall zu künden;

Eil' uns voran, laß alle Glocken läuten,

Laß donnern unser'n Sieg aus Feuerschlünden,  
 Laß Hörner blasen und To Deum singen  
 In jeder Stadt, durch die wir kommen; denn  
 Ungarn hat seine Königskrone wieder,  
 Ungarn hat wiederum sein altes Recht!!

**Graf Sandy** (der Jüngste der Magnaten).

O laßt uns geh'n jetzt!.. Schaut auf unser'n König!

**Alle Magnaten** (gehen lachzend ab mit dem Rufe:)

Vivat libertas! Vivat regnum nostrum!

### **Zweiter Austritt.**

**Sandy**

(lehrt an der Thüre noch einmal um, wirft sich dem Kaiser, — der bisher ganz theilnahmelos in seinem Stuhle gelegen, — zu Füßen und küßt ihm die Hände).

Du zitterst, König! Du bist krank! Ich seh's,  
 Du hast ein großes Opfer Uns gebracht!

**Kaiser.**

Du sprichst ein wahres Wort aus, Jüngling! — Ja,  
 Ein großes Opfer!

**Sandy** (feurig).

Und wir danken Dir  
 Dafür, mein Herr und König! Doch bedenke:  
 Die Freiheit einer ganzen Nation  
 Ist auch des größten Opfers werth!

**Kaiser.**

**Die Freiheit! —**

Die Freiheit einer Nation! — Und von Wem  
 Hat Deine Nation denn erfahren, Jüngling,  
 Was Freiheit ist!? — Vom Deutschen hat sie's, denn  
 Der Deutsche war's, der Euer Land einst den  
 Magyaren erst entriß, und dann dem Türken,

Dem's, durch Verrath und Zwist Eurer Magnaten,  
 Als Baschalik zweihundert Jahr fast diente;  
 Dem Deutschen Schwerte dankt Ihr Eure Freiheit,  
 Der Deutschen Sitte dankt Ihr, was Ihr selbst;  
 Der Deutsche hat ein heilig Recht an Euch,  
 Denn Er hat Euch befreit mit seinem Blute  
 Vom Zwingherrn = Joche mächtiger Barbaren!  
 Zu Uns'res Reiches felsensfester Brustwehr,  
 Zu Uns'res Deutschlands rechtem Arme, dem  
 Schwertkundig schützenden, wollt' Ich Euch machen,  
 Zu dem Gott selber Euch berufen hat; —  
 Ihr habt es nicht gewollt! — Mög' Eure Krone  
 Euch nie dafür zur Dornenkrone werden,  
 Mög' nicht, was Eurem Könige Ihr lezt  
 Habt abgetrogt in seiner Todesstunde, —  
 Euch werden Einst zum furchtbaren Vermächtniß  
 Der Nemesis, die strafend Euch ereilt.  
 Jubelnd steht Ihr an Eurem offnen Grabe  
 Und glaubt am Thore Eures Glücks zu steh'n;  
 Vom Wortgepräng' erlog'ner Freiheit trunken,  
 Gedenkt Ihr Euch zu trennen nach und nach  
 Von Eurem Kaiser, Eurem Freund und Schutzherrn,  
 Und ahnet nicht, daß Ihr in's eig'ne Herz  
 Euch selber eine Wunde schlägt, daran  
 Ihr hilflos einst Euch Alle müßt verbluten;  
 Ja, hilflos sag' ich, denn Wer heut Euch Hilfe?  
 Hilfe vor'm Türken, Hilfe vor Euch selbst,  
 Hilfe vor Eurem eig'nen Volk, das frech  
 Ihr tretet, wie ein schlimmer Herr den Hund  
 In seines Hochmuths stolzer Laune tritt;

Und das wohl einst, des Herrentrittes müde,  
 Sich gegen Euch, das Mordbeil in der Hand,  
 Noch rachedürstend wird erheben!? Und  
 Wer schützt Euch dann? Wohl Euer Wappenschild?  
 Wohl Eure Krone etwa? — Niemand schützt Euch,  
 Ihr steht allein, allein! — Du bist ein Jüngling, nur  
 Kannst selber noch vielleicht die Zeit erleben,  
 In der sich Deines Königs Wort erfüllt;  
 Kannst selber dann vielleicht, ein alter Mann,  
 Beschimpft, beraubt vom Letzten Deiner Knechte,  
 Verzweifelt stehen auf dem Trümmerhaufen  
 Deiner zerstörten Burg, und — an mich denken!  
 Und still Dir sagen: „Er hat es doch gut  
 Mit uns gemeint, der Mann, den wir gehaßt;  
 Wie unsern schlimmsten Feind, derweil er lebte,  
 Und dem Wir's Herz noch aus dem Leibe rissen,  
 Derweil er schon im Sterben lag!“

Sandy (tief ergriffen).

Verzeihe!

Kaiser (mild).

Erheb' Dich, Jüngling! Ich verzeihe Dir  
 Und Deinem Volk und Allen, die mein Leben  
 Verkannt und meines Willens treustes Streben  
 Vereinen wollt' ich alle meine Völker —  
 Vom Isterstrande bis zu den Sudeten —  
 Zu einem einzigen großen Brudervolke,  
 Zu Einer großen deutschen Nation, —  
 Einig und unzertrennlich, gleich an Recht  
 Und Sitte, gleich an Sprache und Gesetz.  
 So hatt' ich es mir einst gedacht, so hatt' ich



Mein Deutschland schon geschaut im Geiste; doch  
So sollte es nicht werden, — denn mein Volk

(schmerzlich)

Hat's nicht gewollt, — hat sich an Mir getäuscht,  
Wie Ich an Ihm mich täuschte; und ein Irrthum,  
Ein edler Irrthum war mein ganzes Leben;  
Und diesen Irrthum büß' ich mit dem Tod, —  
Von meinem eig'nen Volke mir gegeben! —  
Von Siebenbürgen kam der erste Schlag,  
Der an die Wurzeln meines Lebens pochte;  
Das eingenomm'ne Gent warf mich darnieder,  
Die Räumung Brüssels ist mein Todeskampf, —  
Und Euer Jubelruf, Magharen, ist  
Die Glocke, die mir in die Grube läutet!  
Ich hab' gethan vor wenig Augenblicken,  
Was mir des Lebens Ullerschwerstes war:  
Ich hab' zertrümmert mit der eig'nen Hand,  
Was ich gebaut mein Leben lang — für Euch;  
Hab' Eures Scheinglücks neuen Freiheitsbrief  
Besiegelt mit dem Blut des eig'nen Herzens,  
Um Eures Herzens Frieden zu bewahren;  
Was wollt Ihr mehr? Seid glücklich! Laßt mich sterben!  
Mein Tod wird Sühnung meiner Schuld erwerben!! —  
(er sinkt erschöpft zurück, Sandy küßt noch einmal seine Hand und geht  
dann schluchzend ab.)

### Dritter Auftritt.

**Landon** (aufschreiend zu Haddik).

Er stirbt! er stirbt! Ruf' nach den Aerzten, Haddik!  
Ruf' nach den Priestern, daß in allen Kirchen

Für ihn gebetet werde, wenn noch Hilfe  
Für ihn vom Himmel zu erflehen ist!

**Kaiser** (erwachend).

Nein, lieber Freund, thu'n Sie das nicht! denn wer  
Mich liebt, wird für mich beten; wer mich nicht liebt,  
Den will ich auch nicht dazu nöthigen:

Befohl'nes Beten ist nicht mehr Gebet,

Wie ein befohl'nes Lieben — keine Liebe!!

(man hört in mäßiger Ferne das De profundis im Chor singen, mit  
Begleitung von Posaunen)

Wem gilt der Grabgesang da drunten?

**Laudon** (verzweiflungsvoll).

Gott,

Allmächt'ger Gott! — Auch Das noch?

**Kaiser.**

Nun?

**Laudon** (stotternd).

Majestät! —

**Haddik.**

Ein Irrthum, ein unsel'ger Irrthum ist

Gescheh'n! (leise zu Laudon)

Wir können's ihm nicht sagen!

**Kaiser.**

Sie

Vergeffen, Freund, daß Sterbende scharf hören;

Stirbt auch mein Leib schon, ist doch klar mein Geist;

Von meiner Mutter lern't ich, wie man stirbt!

Wer ist's, dem sie dieß „De profundis“ singen,

Verschweigen Sie mir Nichts! — Wer ist es?

(plötzlich überrascht)

Wie?!

Ich frage noch? — Wer Anders denn, als — Sie,

Die Einz'ge, die auf dieser Welt mich liebte:  
Es ist — mein gutes Schwabenkind, das sie  
Begraben! Ja, mir sagt's mein Herz!

**Laudon** (dumpte).

Erzherzogin

Elisabeth ist diese Nacht gestorben!

(Pause)

**Kaiser** (in's tiefste Leben erschüttert).

Wahr also, — wahr! — Und meine Ahnung hat  
Mich nicht getäuscht!

**Saddik.**

Sie starb so plötzlich, daß  
Des Arztes schnellste Hilfe schon zu spät kam!

**Kaiser** (träumerisch).

Was soll der Arzt für ein gebroch'nes Herz!? —  
Es ist gekommen nur, wie's kommen mußte;  
Denn wunderbar, wie durch ein Zauberband  
Gefesselt, hing ihr Leben an dem meinen,  
Mit all der Tiefe ihrer Kinderseele,  
Mit ihres Herzens heiligster Begeißrung;  
Sie freute sich, wenn ich mich freute, weinte  
Mit meinem Schmerze, litt mit meinem Leid,  
Und starb auch jetzt, da sie — mich sterben sah.  
Sie liebte mich, — und dennoch war's nicht Liebe!  
Es war dieß Eine unerklärte Fühlen,  
Daß oft beim Alpenglüh'n, bei Hochgewittern,  
Bei stiller Mondnacht magisch uns durchzittert, —  
Und das wir Alle kennen, — doch wofür  
Kein Weiser je den Namen noch gefunden! —  
O sie ist glücklich, — glücklich, denn sie starb  
Den schönsten Tod, den Tod der Blume! — Und  
Ich lebe noch!?

(nach einer Pause mit vollster geistiger Kraft zu Laubon)

Da ihre Leiche bald

Der Meinigen Platz machen muß, so kann  
Sie nicht die üblichen drei Tag' in der  
Kapelle ausgesetzt verbleiben: Sorgt  
Dafür, daß man sie heute noch bestatte.

(Pause)

Ich glaube meine Pflicht als Mensch und Fürst  
Erfüllt zu haben, und darum auch wünscht' ich,  
Daß man auf meinen Sarg mir schreibe: „Joseph  
Der Zweite ruhet hier, — ein Kaiser, dessen  
Absichten alle rein gewesen; der nur  
Das Unglück hatte, alle seine Pläne  
Scheitern zu seh'n!“ — Und jetzt gut Nacht, Laubon!  
Reich' mir noch einmal Deine alte Hand;  
Ich werd' nicht mehr die Freude haben, sie  
Zu drücken. Sie hat mir in dieser Welt  
Den letzten Liebesdienst gethan: sie hat  
Mir Belgerad erobert und den Frieden  
Mit unser'm Feind geschlossen!

(Laubon weint still vor sich hin)

Gott befohlen,

Mein lieber Haddif! — Heute seh'n wir Uns  
Zum letzten Male! Grüßen Sie mein Heer,  
Und danken Sie in meinem Namen ihm  
Für seine Treue und für seinen Muth  
In Kriegs- und Friedenszeit, in Glück und Leid.  
Wög's Dem, der nach mir kömmt, dieselbe Treue  
Wie Mir beweisen!

Haddif (erschütterter).

Majestät! Ich glaub'

Das wird mein letzter Herrendienst sein. Wenn  
 Sie geh'n, da mag Ich auch nicht lang mehr bleiben;  
 (mit treuherziger Behmuth)

Wissen Sie was, Euer Majestät? — Der Tod  
 Hebt jegliche Subordination auf, —  
 Bestellen Sie doch gleich, — wenn's sein kann, — auch  
 Für mich Quartier da droben. Es geht dann  
 In Einem hin!

(Paus.)

**Kaiser.**

An meine Armen hab' ich  
 Bereits gedacht; mein Testament hab' ich  
 Gemacht, schon als Quarin mein nahes Ende  
 Mit Sicherheit mir sagen konnte; Abschied  
 Hab' ich von Freunden und Geschwistern brieflich  
 Bereits genommen. Nur mein Raunkz und  
 Mein Collorebo müssen heute Nacht  
 Noch bei mir bleiben; denn gar Vieles gibt's  
 Zu sprechen noch mit ihnen und zu ordnen.  
 Von meinem Volk werd' ich noch Abschied nehmen:  
 Wer immer irgend nur zu mir verlangt,  
 Wird vorgelassen, wie bisher; ich lieb' es,  
 Im Angesichte meines Volks zu leben  
 Und will auch sterben so, wie ich gelebt, —  
 Im Angesichte meines Volks, das mich  
 Gelästert und verkannt mein Leben lang,  
 Und das ich doch, — allen'ger Gott, Du weißt's, —  
 Beglücken nur gewollt. Doch hab' ich es  
 Zu rasch gewollt, und darin irrte ich:  
 Denn selbst zu rasch Beglücken ist ein Irrthum!!

(Nach erhebend, mit edler Klarheit)

Ich bin zu frühe in die Zeit gekommen,  
 Zu früh vielleicht nur um ein halb Jahrhundert,  
 Und doch — zu früh! — Die Frühlings-Ahnung nur  
 Von besser'n, schöner'n Tagen war mein Leben;  
 Ein leidgeprüftes späteres Geschlecht  
 Wird einst noch schwören einen heil'gen Schwur,  
 Und meinem Willen die Erfüllung geben,  
 Im heißen Kampf für Freiheit, Licht und Recht.  
 Ein neuer, — ein erhab'ner Herrscher wird  
 Im Frühlingsdrang einzieh'n dann in die Welt,  
 Ein neuer Herrscher, deß Gesetz nicht irrt,  
 Noch wankt, ob Alles And're auch zerfließe,  
 Deß Wort nicht trügt und dessen Thron nicht fällt,  
 Weil er ein Gottes-Funkel ist, — ein Geist,  
 Weil sein Gesetz, sein Ewiges, — die Liebe,  
 [Und weil sein Wort, sein Ewiges, — Freiheit heißt.]  
 Und Der wird Ewig herrschen dann auf Erden,  
 Er ist's, in dem die Völker glücklich werden,  
 Er ist's, um den Jahrhunderte Wir stritten,  
 Dem Tausende ihr Herzblut hingegen  
 Im steten Kampf, in stetem Widerstreben;  
 Er ist's, für den auch Ich den Tod gelitten! —  
 Ein Kampf noch steht bevor, ein Todesbund  
 Muß muthig noch geschlossen werden, und  
 Viel tausend Seelen werden noch verglüh'n,  
 Viel tausend Herzen noch verblutend brechen,  
 Eh' dieser Welt der Frühling wird erblüh'n,  
 Von dem begeistert die Propheten sprechen.  
 Dann aber ist vorbei die Zeit der Kriege,  
 Dann ist erkämpft der höchste aller Siege,

Der Sieg des Geistes, der allein beglücken,  
 Allein begründen kann der Menschheit Wohl; —  
 Dann werden sie vielleicht auch dankesvoll  
 Mein einsam Grab mit einem Kranze schmücken!! —  
 Und dieser Zeit seh' ich vertrau'nd entgegen,  
 Mit dieser Hoffnung sink' ich in die Gruft;  
 Leb' wohl, mein Volk! Sei stark, sei einig und  
 Du bist unüberwindlich! — In der Stund'  
 Des Tod's schwör' ich Dir's zu!

(zu Laubon und Habbil)

Lebt wohl! Es ruft

Der Herr mich ab, — und bald hab' ich vollendet!  
 Lebt wohl! — Jetzt will ich sterben gehen! Sendet  
 Mir einen Priester Uns'rer heil'gen Kirche!! —

(geht schwankend, von Habbil und Laubon unterstützt, in eine Seitenthüre ab. Gleich darauf kommen die Beiden wieder zurück. Ihnen folgt der Kammerdiener des Kaisers, der schweigend und gesenkten Hauptes die beiden Flügel der Saalthüre öffnet, durch welche jetzt eine Menge Volk aus allen Ständen sich hereindrängt; darunter auch Cardinal Migazzi (in ärmlicher Bürgerstracht).)

#### Vierte Scene.

Ein Bürger (leise auftretend).

Herr Kammerdiener, dürfen wir hinein?

Kammerdiener.

Ihr dürft! Der Kaiser hat es so befohlen!

Bürger.

Wär's wirklich wahr? Ist keine Rettung mehr?

Sagt, muß er wirklich sterben? Keine Rettung?

(Kammerdiener schüttelt weinend den Kopf.)

Ein Anderer (empört).

Die Jesuiten haben ihn vergiftet!

Und Wem die einmal eine Suppe kochten,  
Dem hilft kein Gott, der hat den Tod im Leibe.

**Ein Vierter.**

Die Jesuiten?! Geh', die sind ja längst  
Schon aufgehoben!

**Dritter.**

Eben darum ist er  
Ja g'rad vergiftet worden!

**Mehrere** (entsetzt).

Gott! — Vergiftet!

Entsetzlich! Solch ein Mann!

**Einer.**

Ein Wohlthäter  
Der Armen!

**Ein Anderer.**

Der Beschützer Unfres Rechts  
Vergiftet!

**Viele.**

Blut'ge Rache seinen Mördern!

**Haddil** (zum Volke).

Er hat verziehen allen seinen Feinden;  
An seinem Todbett lernt verzeihen, Bürger!

(Kammerdiener geht mit einem Theile des Volks in die Seitenthüre ab.)

**Laudon**

(hat den Cardinal, der sich bisher verborgen gehalten, erkannt und führt ihn jetzt an der Hand in den Vordergrund der Bühne.)

Geh'n Sie hinein? auch Ihnen wird vergeben!

(geht ab mit Haddil. Das Volk macht ihnen ehrfurchtsvoll Platz.)

**Fünfter Austritt.**

**Migazzi.**

Auch mir wird er verzeih'n! — Sie sagten eben,



Er stirb' an Gift!? Ja wohl, sie haben Recht,  
 Wenn auch in ihrer Weise nicht. Er stirbt  
 Nicht an dem Gifte des Leibes, nein, er stirbt  
 Am Geistesgift, dem stärksten aller Gifte!  
 An unser'm Hassе stirbt er! —

(schauernd)

auch an — meinem!!

Und dennoch haben Wir verloren; denn  
 Er stirbt im Angesicht von ganz Europa  
 Als Märtyrer für seinen Glauben, für  
 Sein Wollen; und dem Märtyr-Grab entsteigen  
 Dereinst, — wie tausend Aehren sprießen aus  
 Dem einz'gen Samenkorn, — des Märtyrers  
 Gedanken, Ewig zündend, Ewig lebend;  
 Und unser Haß und unser Widerstand  
 Hat ihm erst die Unsterblichkeit gegeben.  
 Die Flammen waren wir, — Er das Metall,  
 Das sich in uns'res Hasses Gluten nur  
 Geläutert hat. Er ist unsterblich worden  
 Durch uns! (entsetzt) Und Wir durch — Ihn!

Doch nennen wird

Man Uns're Namen einst mit einem Fluch,  
 Indes sie seinen Namen segnen werden;  
 O Schreckensweg, der mir im Schicksalsbuch  
 Zu wandeln ward bestimmt auf dieser Erden;  
 Entsetzliche Unsterblichkeit, die man  
 Nur mit der Nachwelt Fluch erkaufen kann!!

(der Kammerdiener kömmt wieder heraus und winkt dem noch harrenden  
 Theil des Volks)

Ich muß ihn seh'n, noch einmal sehen, ehe

Vor Gottes Thron ich ihm gegenüber stehe! —

Vor Gottes Thron! — Weh mir!

(sich ermannend)

Doch jetzt zu Ihm!

Er hat den Feinden allen ja verzieh'n,

Er wird auch, — ja, — er wird auch mir verzeih'n,

Er soll bei Gott mir seine Fürbitt' leih'n!!

(so wie er in die Seitenthüre tritt, fällt langsam der Vorhang.)









